

gres WIDE OVERSIZE DESIGN

		gres 280 WIDE	
12	Millerighe		
24	I Ciottoli		
30	Remixed		
34	Fluida		
38	The Blend		
40	Crystal		
46	Sinai		
50	Versatile Stone		
53	Touch Stone		
56	Touch Stone Vein		
60	Moiré		
66	Sassiepietre		
72	Yosemite		
76	Onice Effect		
88	Cement Effect		
100	Reverso		
106	Reverso2		
110	Flow		
116	Lagos		
124	Gré Effect		

		gres 260 WIDE	
124	Gré Effect		
128	Modica		
132	Porfirica		
138	Marmi Effect		

		gres 240 WIDE	
148	Cardoso		
156	Pietra Valmalenco		



**Ripensare la materia,
ma più in grande.**

Coem, da sempre vicino al mondo dell'architettura, estrapola i concetti primari che regolano questa disciplina, spazio e dimensione, per racchiuderli in una nuova rappresentazione ceramica dalle grandi dimensioni. La materia, non più limitata da misure consuete, diventa più grande e grande per noi è sinonimo di grande bellezza e progettualità. In questo senso le superfici Wide Gres amplificano ed esprimono al meglio una qualità che si espande, un pensiero che va oltre i confini della materia, una tecnologia capace di trasformare ed esaltare venature, colori, textures regalando una perfetta continuità visiva tra pareti e pavimenti. La naturale eleganza di collezioni che si ispirano alla natura si amplifica, diventando uno stimolo progettuale per un design capace di sorprendere lo sguardo in ogni istante.

**Das Material umdenken,
und zwar in großem Stil.**

Coem, ein seit jeher der Welt der Architektur nahe stehendes Unternehmen, arbeitet die Grundkonzepte aus, die diese Disziplin regeln – den Raum und die Dimension, um sie in einer neuen großformatigen Keramikdarstellung einzubinden. Die Materie, die nicht mehr durch die üblichen Abmessungen eingeschränkt ist, wird größer, und groß ist für uns mit Schönheit und Planung gleichbedeutend. In diesem Sinne verstärken die Wide Gres-Oberflächen eine Qualität, die sich ausbreitet, einen Gedanken, der über die Grenzen der Materie hinausgeht, und eine Technologie, die die Äderungen, Farben und Texturen zu verwandeln und betonen zu weiß und so eine perfekte optische Kontinuität zwischen Wänden und Fußböden schenkt, und bringen sie optimal zum Ausdruck. Die natürliche Eleganz von Kollektionen, die an der Natur inspiriert sind, wird verstärkt und so zu einem Anreiz bei der Planung eines Designs, das in der Lage ist, Augenblick für Überraschungen zu sorgen.

**Rethinking material,
thinking bigger.**

Coem has always maintained a close relationship with the world of architecture, taking the primary concepts governing the discipline - space and dimension - and embodying them in new large-size ceramic solutions. The limits imposed by traditional sizes are no more, allowing for larger solutions, and we believe that larger solutions make for design projects that are more beautiful and more impressive. In this sense, the Wide Gres surfaces are able to amplify and enhance a quality that is growing all the time, an idea able to break out of the confines of the material, a technology able to transform and enrich veining effects, colours and textures, for perfect visual continuity between floors and walls. The natural elegance of collections inspired by nature is thus amplified, offering a new stimulus for project designers and allowing for a result that's a constant surprise from every angle.

**Repenser la matière,
mais en plus grand.**

Coem, depuis toujours proche du monde de l'architecture, extrapole les concepts primaires qui régissent cette discipline, l'espace et la dimension, pour les renfermer dans une nouvelle représentation céramique aux grandes dimensions. La matière, non plus limitée par des mesures habituelles, devient plus grande, ce qui est pour nous synonyme de grande beauté et conceptualité. En ce sens, les surfaces Wide Gres amplifient et expriment au mieux une qualité qui se répand, une pensée qui va au-delà des frontières de la matière, une technologie à même de transformer et d'exalter les veinures, les couleurs et les textures en offrant une parfaite continuité visuelle entre parois et sols. L'élégance naturelle des collections qui s'inspirent de la nature s'amplifie, en devenant un stimulus conceptuel pour un design capable de surprendre le regard à chaque instant.

**Tutta la grandezza
di una superficie leggera**

Lo spessore di 6 mm permette di utilizzare un gres porcellanato dalle grandi dimensioni in modo facile e pratico. Estremamente versatili, tutte le collezioni firmate Wide Gres garantiscono a progettisti, architetti e utenti finali, elevate prestazioni e altissima resistenza, caratteristiche che non precludono alla bellezza della materia ceramica di esprimersi. Il grande formato permette di avere inoltre una continuità visiva tra i vari ambienti della casa e tra pareti e pavimenti, costruendo uno spazio omogeneo in cui lo sguardo si perde. In questa visione rinnovata, Coem concepisce la materia ceramica a grande formato come elemento fondamentale del progetto, rendendola parte integrante di un pensiero architettonico, di una dimensione più ampia che arreda e definisce nuovi volumi e modi di abitare.

**Die ganze grösse einer
leichten oberfläche**

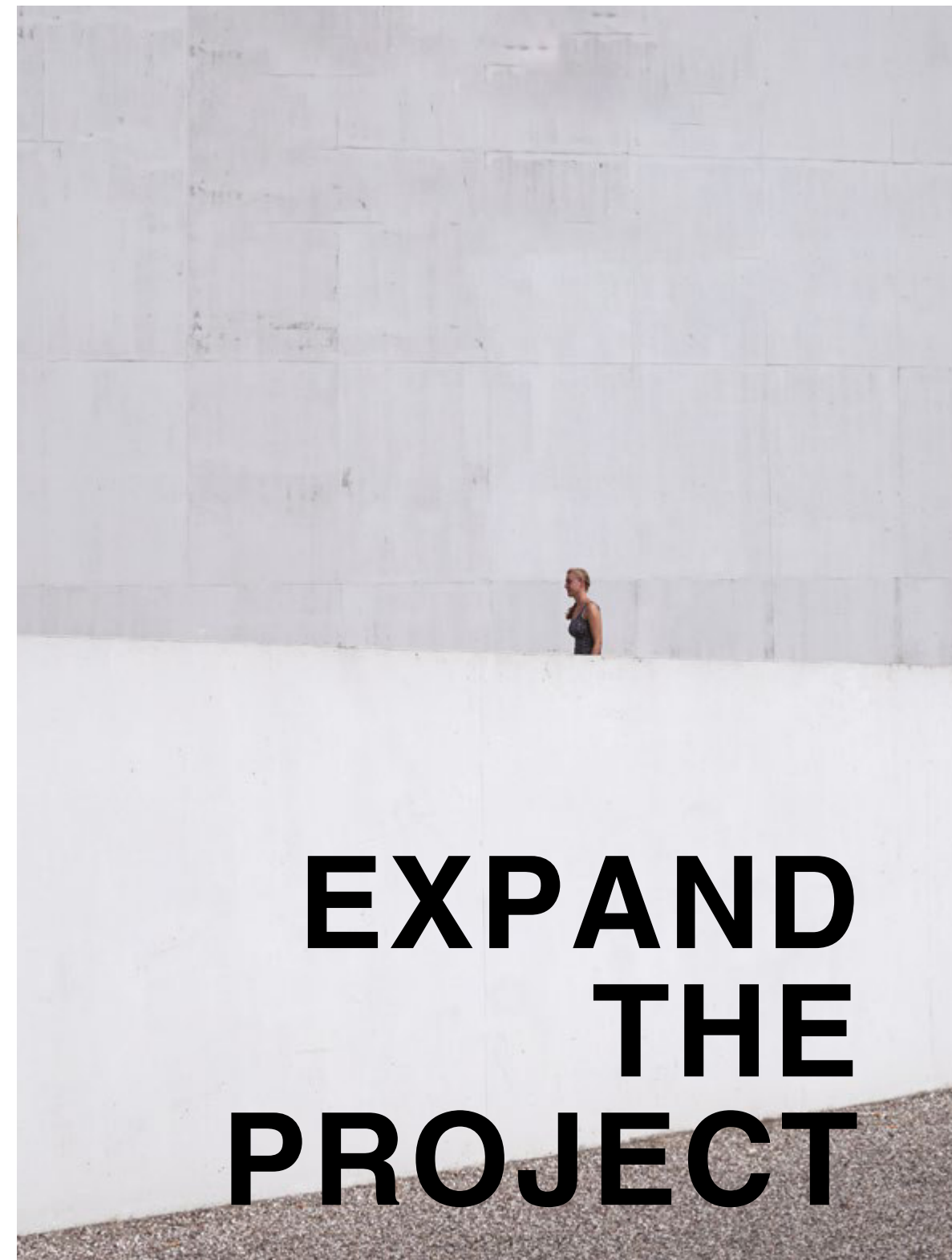
Die Stärke von 6 mm ermöglicht eine einfache und praktische Verwendung eines großformatigen Feinsteinzeugs. Alle extrem vielseitigen Kollektionen im Rahmen von Wide Gres garantieren den Planern, Architekten und Endbenutzern hohe Leistungen und eine außerordentliche Widerstandsfähigkeit, Eigenschaften, die keinerlei Hindernis für die Entfaltung der Schönheit des Keramikmaterials darstellen. Das große Format ermöglicht außerdem eine optische Kontinuität zwischen den verschiedenen Umgebungen der Wohnung und zwischen den Wänden und Fußböden, wodurch ein gleichmäßiger Raum gebildet wird, in dem sich der Blick verliert. In dieser erneuerten Vision sieht Coem das großformatige Keramikmaterial als grundlegendes Element des Projekts und macht es zu einem Bestandteil einer architektonischen Denkweise, einer weiteren Dimension, die zur Einrichtung beiträgt und neue Volumen und Wohnmodalitäten definiert.

**All the greatness of a
lightweight surface**

6 mm thick, these large porcelain stoneware slabs are easy and practical to use. Extremely versatile, all the Wide Gres collections offer designers, architects and end users top performance and resistance, characteristics that do not in any case compromise the expressive beauty of the ceramic material. These large sizes also offer visual continuity throughout the home, on both walls and floors, creating a uniform space that captures the eye. In this renewed vision, Coem conceives large-size ceramics as a fundamental element of any project, making them an integral part of an architectural idea, of a broader interior design dimension that furnishes and defines new volumes and living styles.

**Toute la grandeur d'une
surface légère**

L'épaisseur de 6 mm permet d'utiliser de manière simple et pratique un grès cérame de grandes dimensions. Extrêmement versatiles, toutes les collections Wide Gres garantissent aux concepteurs, aux architectes et aux utilisateurs finaux, des performances élevées et une très haute résistance, des caractéristiques qui n'empêchent pas à la beauté de la matière céramique de s'exprimer. Le grand format permet d'avoir, en outre, une continuité visuelle entre les différents espaces de la maison entre les murs et les sols, tout en construisant un espace homogène dans lequel le regard se perd. Dans cette vision renouvelée, Coem conçoit la matière céramique grand format comme un élément fondamental du projet, en la rendant partie intégrante d'une pensée architecturale, d'une dimension plus étendue qui décore et définit de nouveaux volumes et manières d'habiter.





I VANTAGGI DI UNA GRANDE LASTRA CERAMICA

THE ADVANTAGES OF LARGE CERAMIC TILES
DIE VORTEILE EINER GROSSEN KERAMIKPLATTE
LES AVANTAGES D'UNE GRANDE PLAQUE CÉRAMIQUE

- | | | |
|-----------|---|---|
| 1 | Un'estetica prestigiosa grazie alla continuità visiva della grande superficie
Prestigious visual effects thanks to the continuity of the large surface | Elegante Ästhetik durch die optische Kontinuität der großen Fläche
Une esthétique prestigieuse grâce à la continuité visuelle de la grande surface |
| 2 | Possibile coordinamento con altri formati e spessori per un progetto integrato
Possibility to coordinate with other sizes and thicknesses, for an integrated project | Mögliche Zusammenstellung mit anderen Formaten und Stärken für ein integriertes Projekt
Possibilité de coordination avec d'autres formats et d'autres épaisseurs, pour un projet intégré |
| 3 | Versatilità di utilizzo senza l'ausilio di particolari strumentazioni per la movimentazione
Versatility of use, without the need for any special handling tools | Vielseitige Verwendbarkeit, ohne dass spezielle Handhabungswerkzeuge erforderlich sind
Polyvalence d'utilisation sans l'aide d'outils particuliers pour leur manutention |
| 4 | Facilità di posa, pulizia e manutenzione
Easy laying, cleaning and maintenance | Einfache Verlegung, Reinigung und Pflege
Facilité de pose, nettoyage et entretien |
| 5 | Grande durevolezza e forte resistenza alle sollecitazioni
Long-lasting and highly resistant to stress | Hochverschleißfest und langlebig
Grande durabilité et forte résistance aux contraintes |
| 6 | Dimensioni calibrate per ridurre al minimo tagli e sprechi
Calibrated sizes to minimise cuts and waste | Kalibrierte Größen zur Minimierung von Zuschnitten und verschnitt
Dimensions calibrées pour réduire au minimum les découpes et le gaspillage |
| 7 | Possibilità di tagli/fori per applicazioni su disegno o personalizzate anche nel mondo dei complementi d'arredo (piani cucina, tavoli, ecc..)
Possibility to be cut/drilled for tailored and made-to-measure applications even in the furnishing complements sector (kitchen worktops, tables, etc.) | Möglichkeit zum Schneiden/Bohren für individuelle oder kundenspezifische Anwendungen auch im Bereich des Einrichtungszubehörs (Arbeitsplatten in der Küche, Tische etc.)
Possibilité de découpes et de perçages pour des applications sur dessin ou des personnalisations, y compris dans le secteur des pièces complémentaires (Plans de travail, tables, etc.) |
| 8 | Applicazioni in interni sia a pavimento che a rivestimento
Interior applications for both floors and walls | Boden- und Wandbeläge für Innenräume
Applications à l'intérieur aussi bien pour revêtir les sols que les murs |
| 9 | Applicazioni in esterni a facciata (pareti ventilate)
Exterior façade applications (ventilated walls) | Anwendung für Fassaden in Außenbereichen (hinterlüftete Fassaden)
Applications à l'extérieur sur façade (façades ventilées) |
| 10 | Ideali per grandi progetti in spazi commerciali e residenziali
Ideal for large-scale commercial and residential designs | Ideal für Großprojekte im Gewerbe- und Wohnbereich
Parfaites pour de grands projets dans les espaces commerciaux et résidentiels |
| 11 | Assistenza e servizio tecnico di supporto per una progettazione su misura
Assistance and technical support for tailored designs | Kundendienst und technischer Support für kundenindividuelle Projektkonzepte
Assistance et service technique de soutien pour une conception sur mesure |



MILLERIGHE REMIXED IVORY



MILLERIGHE REMIXED MOKA



MILLERIGHE LAGOS IVORY



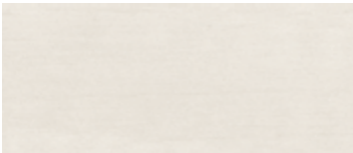
MILLERIGHE REVERSO BEIGE



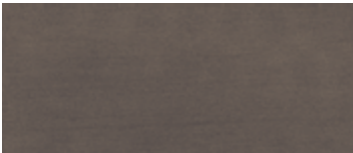
MILLERIGHE REVERSO2 WHITE



MILLERIGHE FLOW BEIGE



REMXED IVORY



REMXED MOKA



THE BLEND WHITE STONE



FLUIDA LUMINIS



FLUIDA AUREA



I CIOTTOLI SASSI AVORIO



I CIOTTOLI SASSI BEIGE



I CIOTTOLI SASSI ANTRACITE



TOUCH STONE WHITE



TOUCH STONE GOLD



TOUCH STONE VEIN WHITE



TOUCH STONE VEIN GOLD



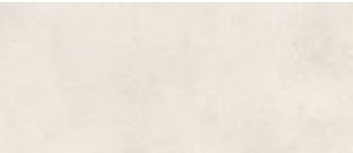
CRYSTAL ALABASTER



CRYSTAL GRACEFUL GREIGE



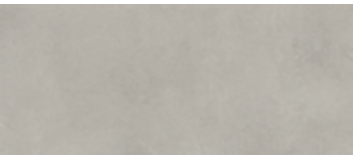
CRYSTAL WINTERGREEN



CEMENT EFFECT IVORY



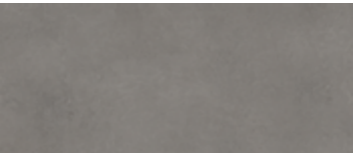
CEMENT EFFECT GROOVE IVORY



CEMENT EFFECT GREY



CEMENT EFFECT GROOVE GREY



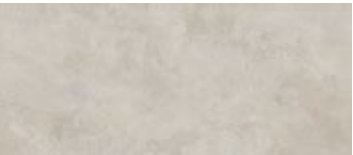
CEMENT EFFECT GRAPHITE



CEMENT EFFECT GROOVE GRAPHITE



VERSATITE STONE BEIGE



VERSATITE STONE GRIGIO



SINAI AVORIO



SINAI BEIGE



MOIRÉ CLAY



MOIRÉ STONE



MOIRÉ TOFFEE



MOIRÉ PAPRICA



MOIRÉ DENIM



ONICE EFFECT DEEP DARK



ONICE EFFECT CLOUDY GREY



ONICE EFFECT JADE GREEN



ONICE EFFECT MISTY ROSE



ONICE EFFECT CRYSTAL WHITE



REVERSO BEIGE



REVERSO GRIGIO



REVERSO2 WHITE



REVERSO2 BLACK



FLOW BEIGE



FLOW LIGHT GREIGE



GRÉ EFFECT GREY



LAGOS IVORY



LAGOS SAND



LAGOS LIGHT GREY



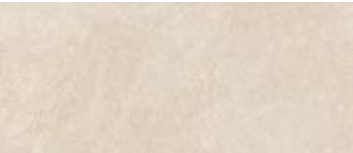
SASSIEPIETRE BIANCO



SASSIEPIETRE BEIGE



SASSIEPIETRE GRIGIO



MODICA BEIGE



PORFIRICA GREY



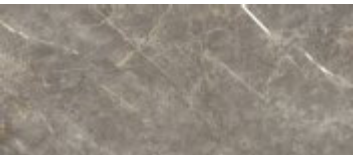
PORFIRICA BROWN



MARMI EFFECT STATUARIO EFFECT



MARMI EFFECT CALACATTA EFFECT



MARMI EFFECT IMPERIALE EFFECT



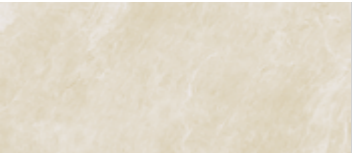
MARMI EFFECT PORT LAURENT EFFECT



PIETRA VALMALENCO BIANCO



PIETRA VALMALENCO GRIGIO



CARDOSO CORDA



CARDOSO GRIGIO CHIARO



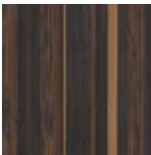
CARDOSO GRIGIO SCURO



YOSEMITE

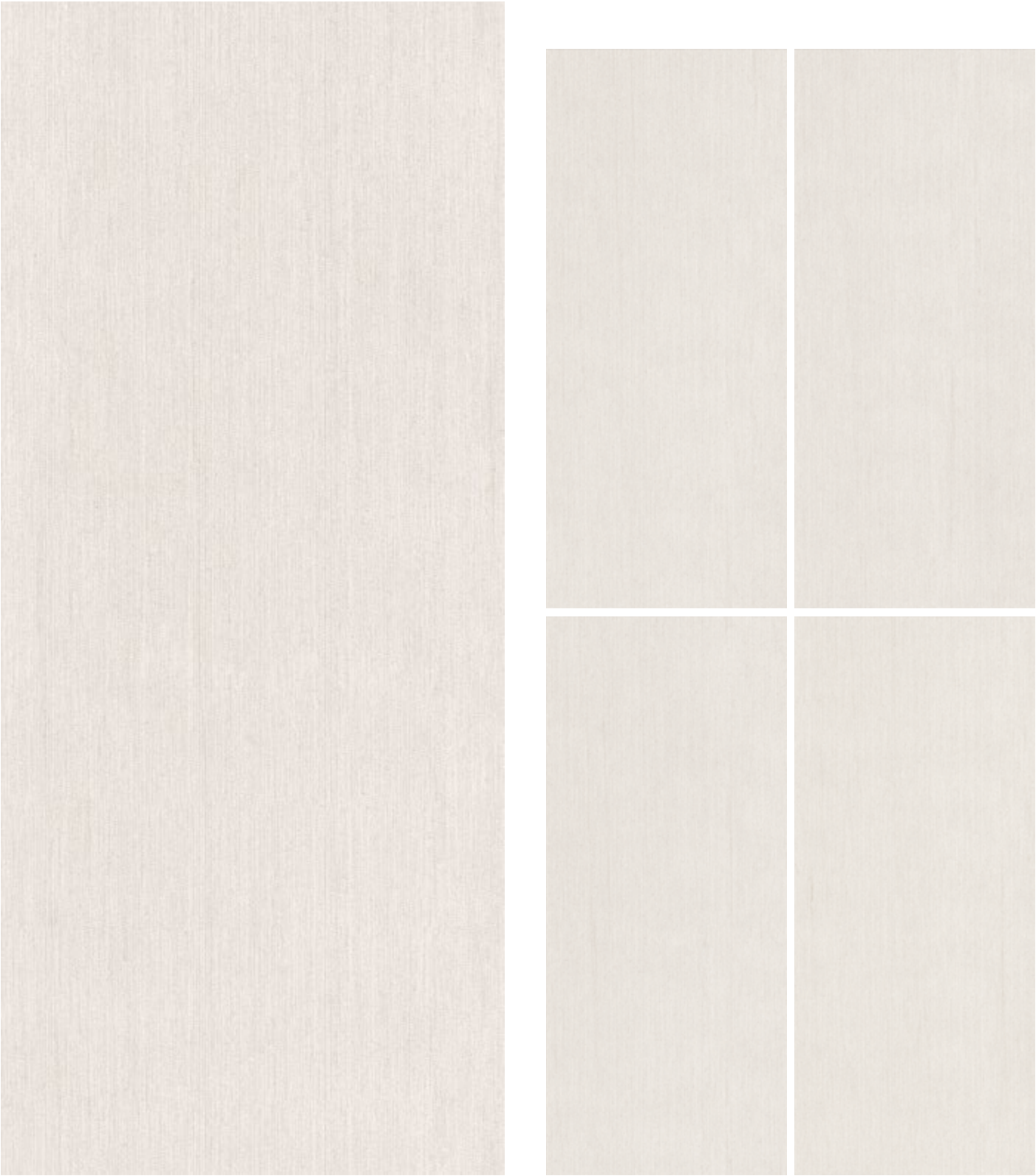


YOSEMITE LIGHT



YOSEMITE DARK

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



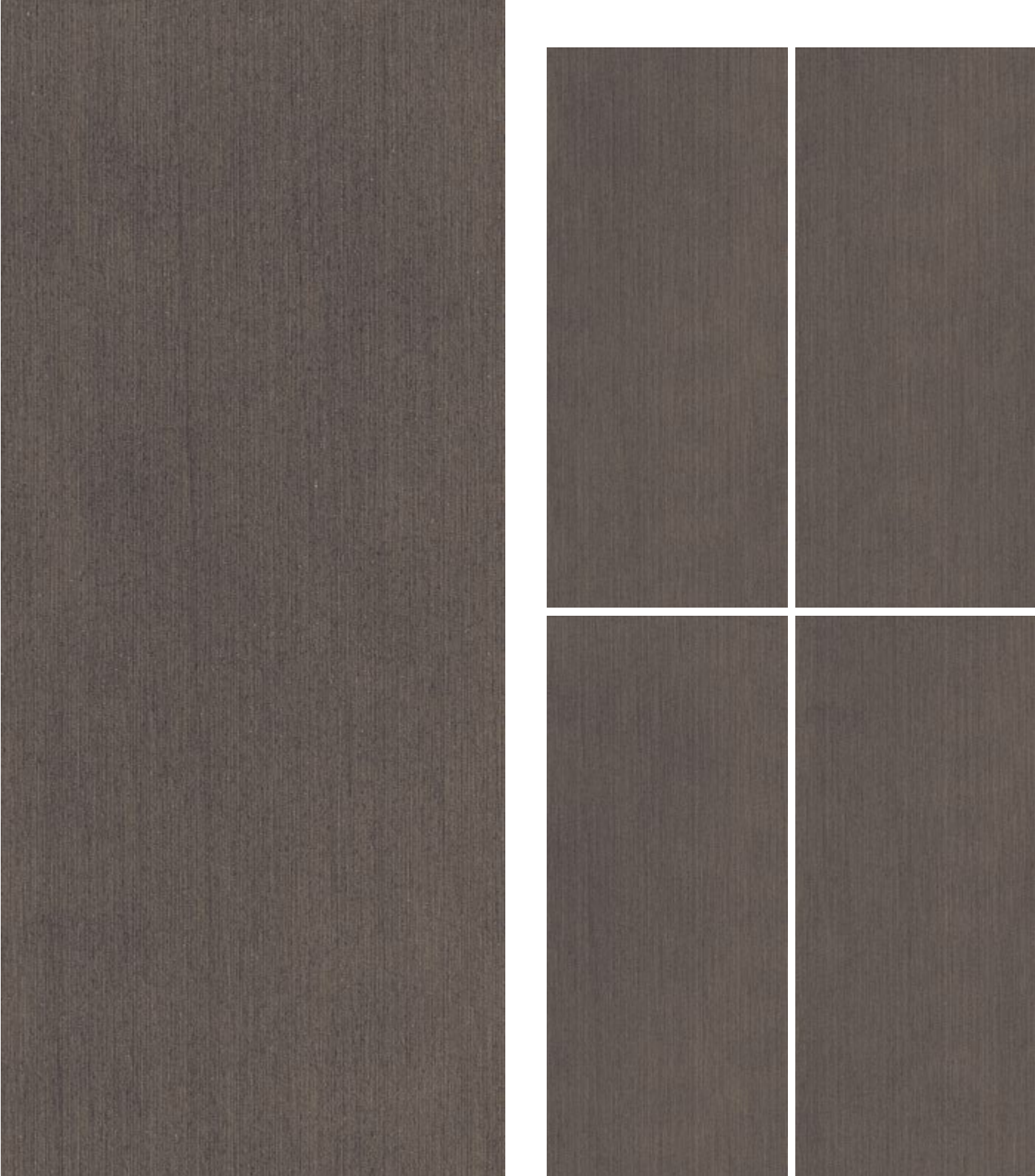
BTM281R REMIXED IVORY 120x280 - 48"x110"
± 6 mm

Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural



Millerighe Remixed Ivory 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



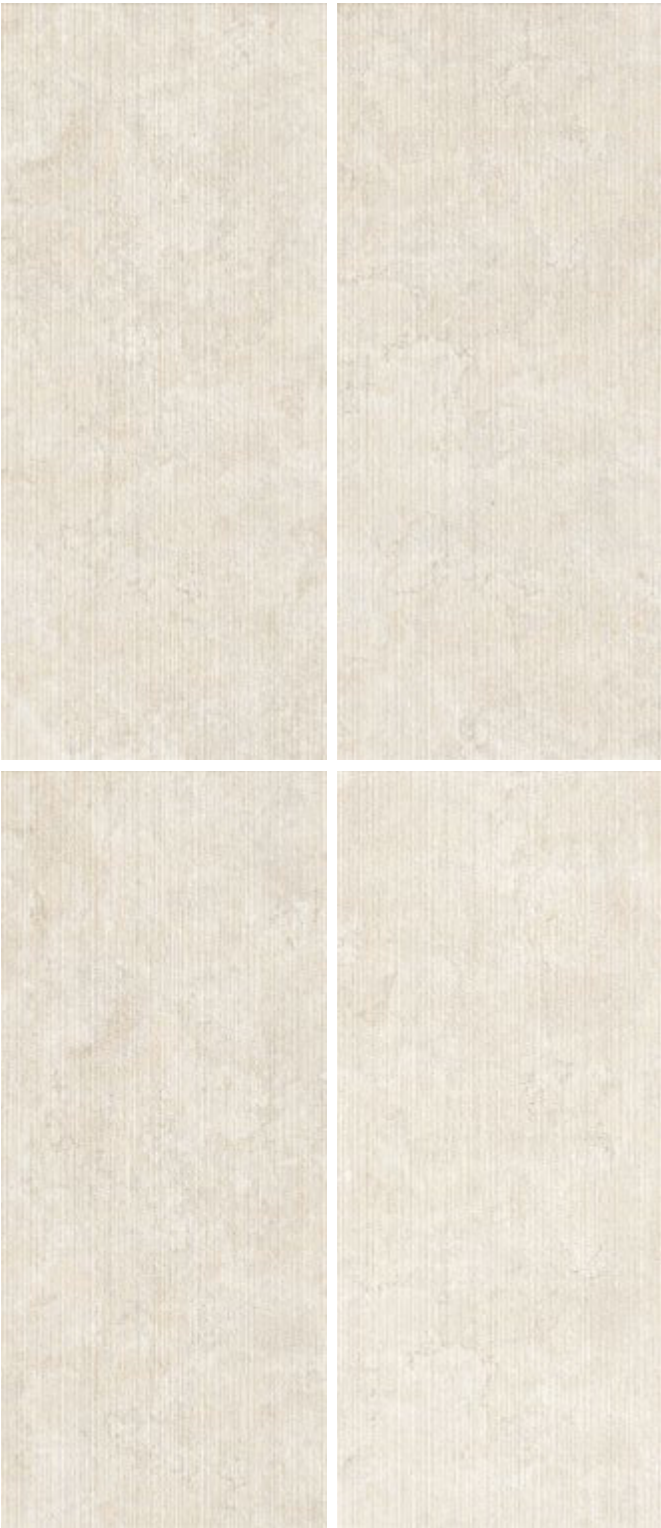
BTM280R REMIXED MOKA 120x280 - 48"x110"
± 6 mm

Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural



Millerighe Remixed Moka 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



OSM281R LAGOS IVORY 120x280 - 48"x110"
± 6 mm
Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural



Millerighe Lagos Ivory 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Lagos Ivory 120x120 - 48"x48" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



SKM282R FLOW BEIGE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm
Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural



Millerighe Flow Beige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Flow Beige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



RVM280R REVERSO2 WHITE 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm

Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural



Milleriche Reverso2 White 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



RVM282R REVERSO BEIGE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm

Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural



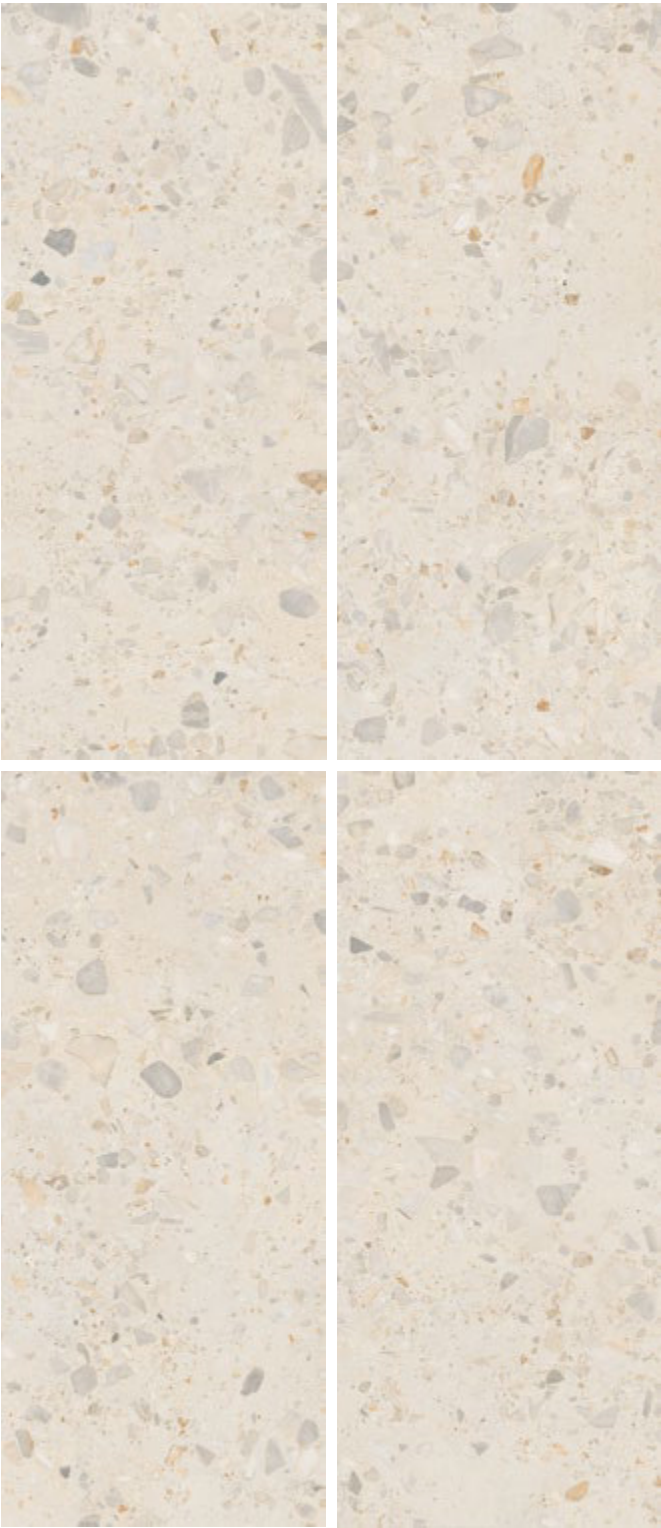
Millerighe Reverso Beige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Millerighe Reverso2 White 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Reverso Beige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



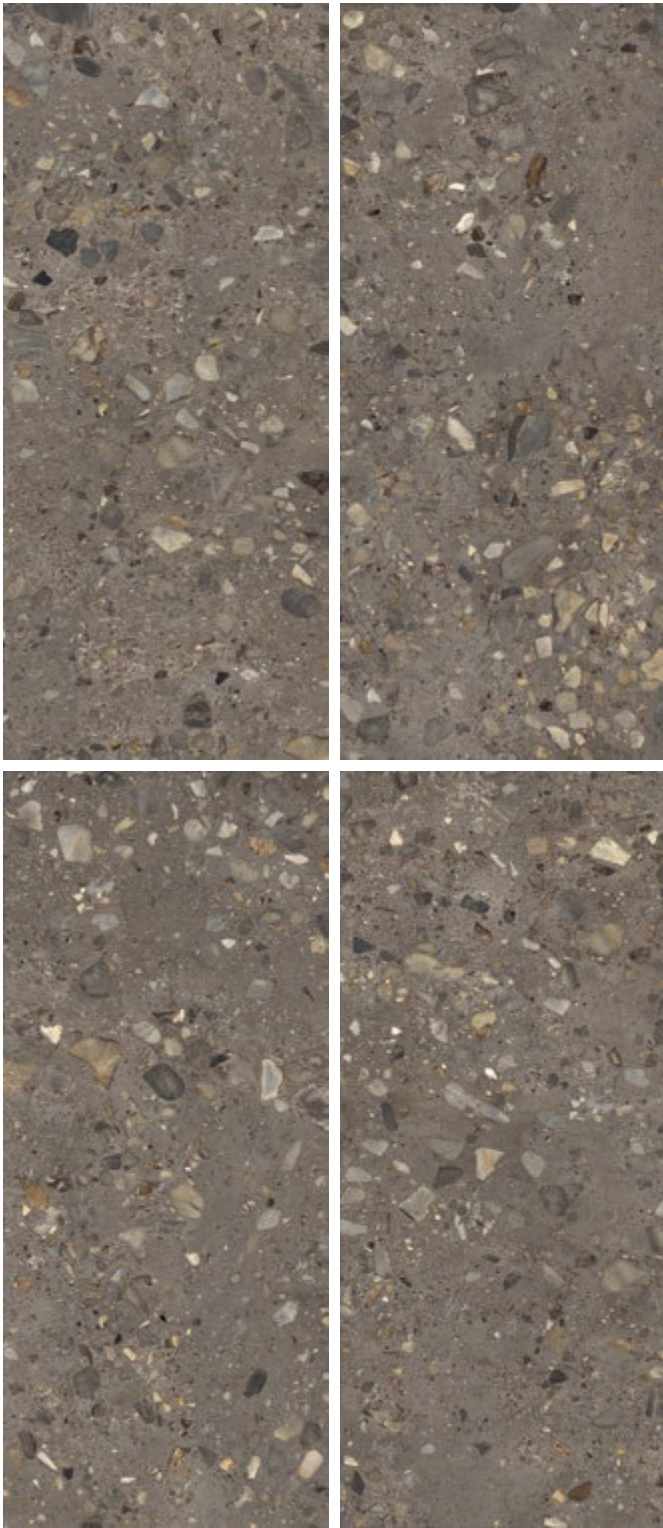
LM281R SASSI AVORIO 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



LM280R SASSI ANTRACITE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm

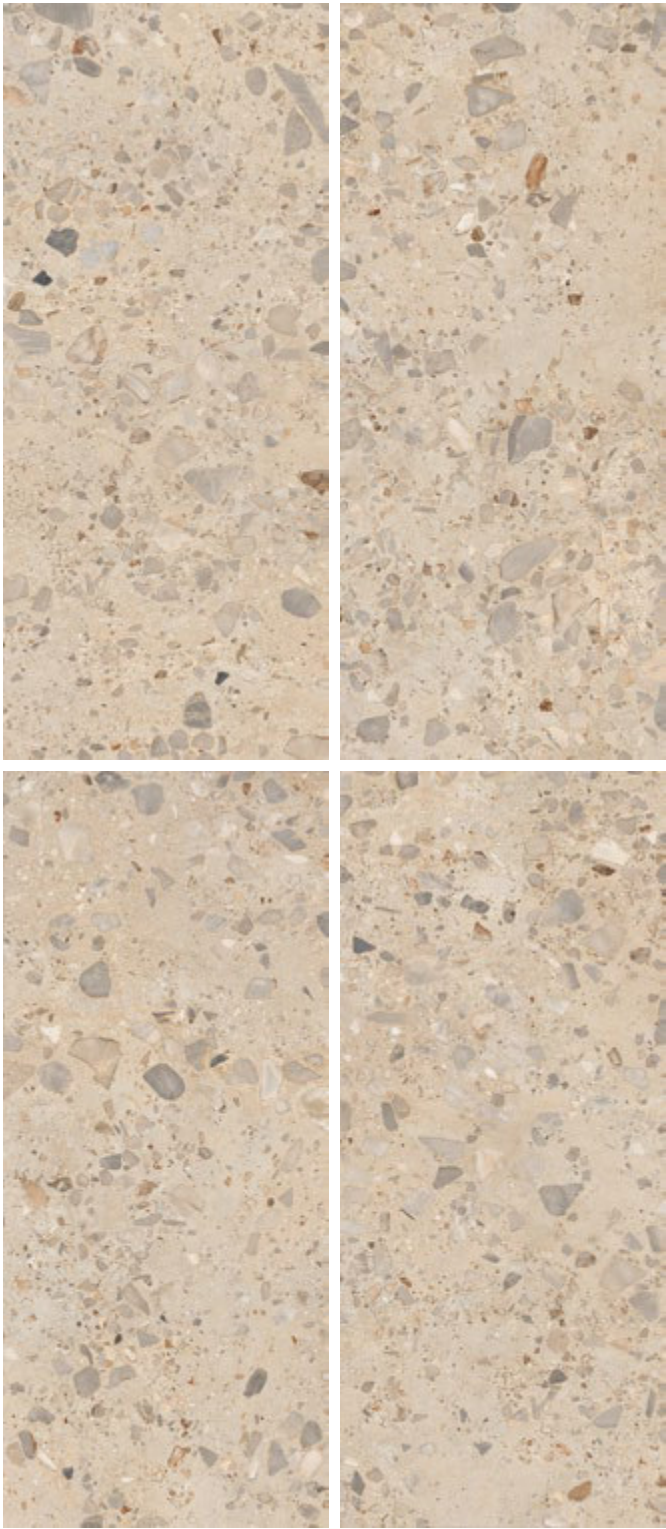




I Ciottoli Sassi Beige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

/ I Ciottoli

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



LM282R SASSI BEIGE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



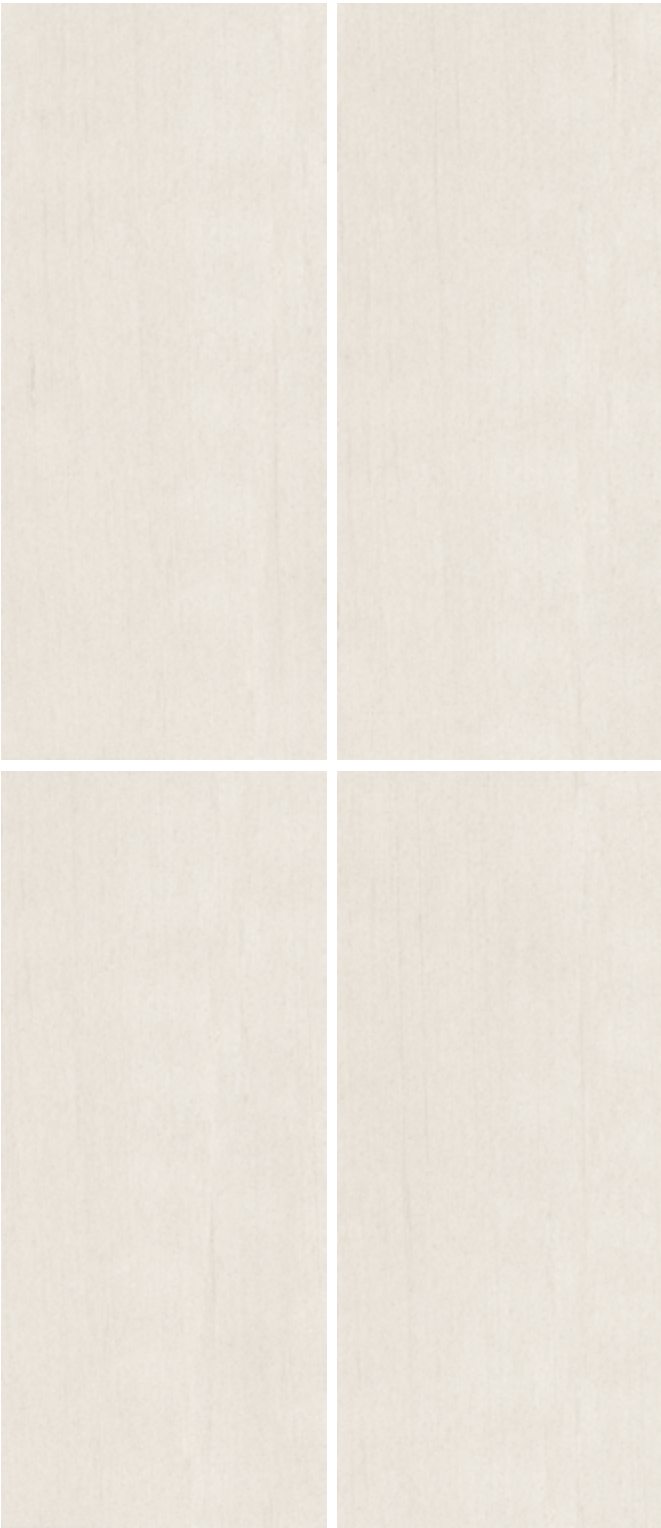
Millerighe Remixed Ivory 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Remixed Ivory 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Remixed Moka 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



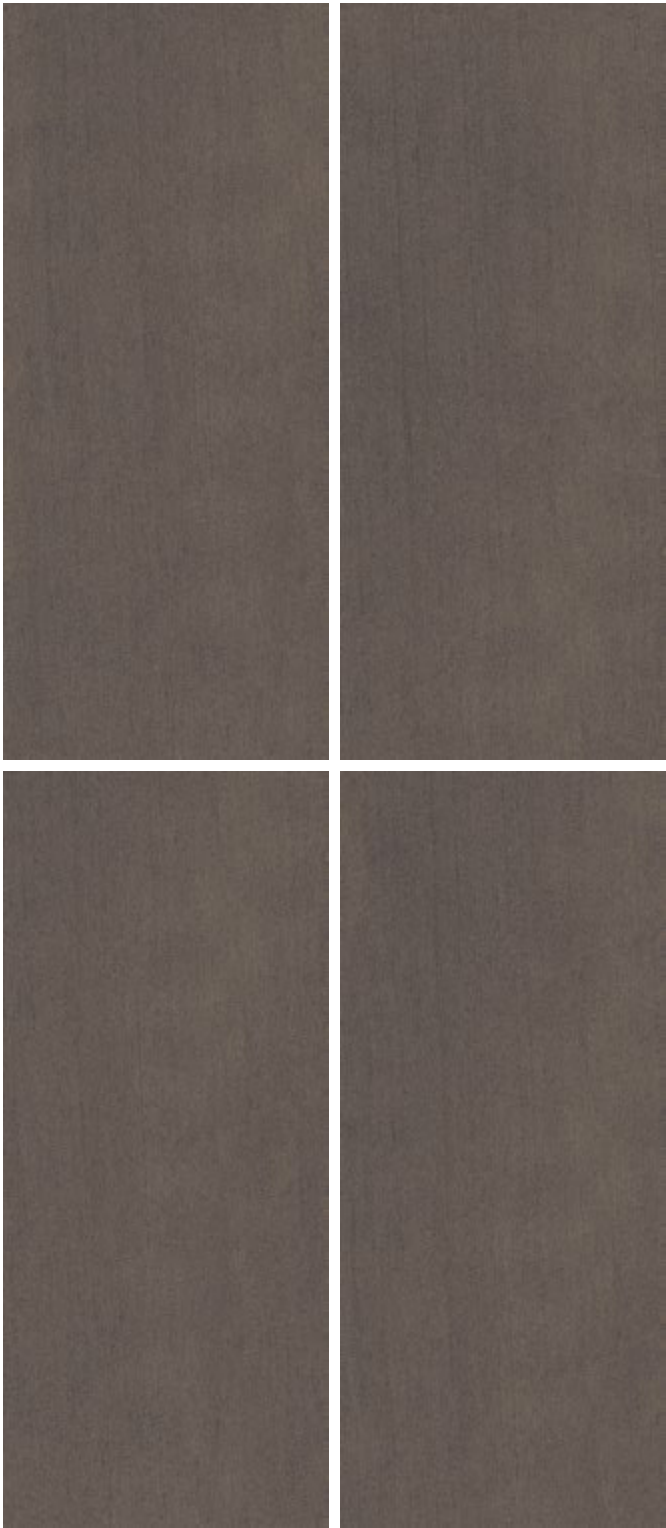
BT281R IVORY 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



BT280R MOKA 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm



/ Fluida

matteronTOP WIDE^{gres 280}

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



SZ281R LUMINIS 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Fluida Luminis 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

/ Fluida

matteronTOP WIDE^{gres 280}

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



SZ282R AUREA 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Fluida Aurea 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato



The Blend White Stone 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

WIDEgres 2026 / The Blend

/ The Blend

matter^{on}TOP ^{gres 280}WIDE

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



GC281R WHITE STONE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



/ Crystal

gres 280
WIDE

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



RY281R ALABASTER 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Crystal Alabaster 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



RY282R GRACEFUL GREIGE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Crystal Graceful Greige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

/ Crystal

gres 280
WIDE

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



RY286R WINTERGREEN 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Crystal Wintergreen 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



GS281R AVORIO 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Sinai Avorio 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



GS282R BEIGE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Sinai Beige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

/ **Versatile Stone**

gres **280**
WIDE

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



VS282R BEIGE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Versatile Stone Grigio 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Versatile Stone Beige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

/ **Versatile** Stone



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



VS283R GRIGIO 120x280 - 48"x110"
± 6 mm

/ **Touch** Stone



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



TO281R WHITE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm

/ Touch Stone



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



TO282R GOLD 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Touch Stone Gold 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato



Touch Stone Vein White 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



TV281R VEIN WHITE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



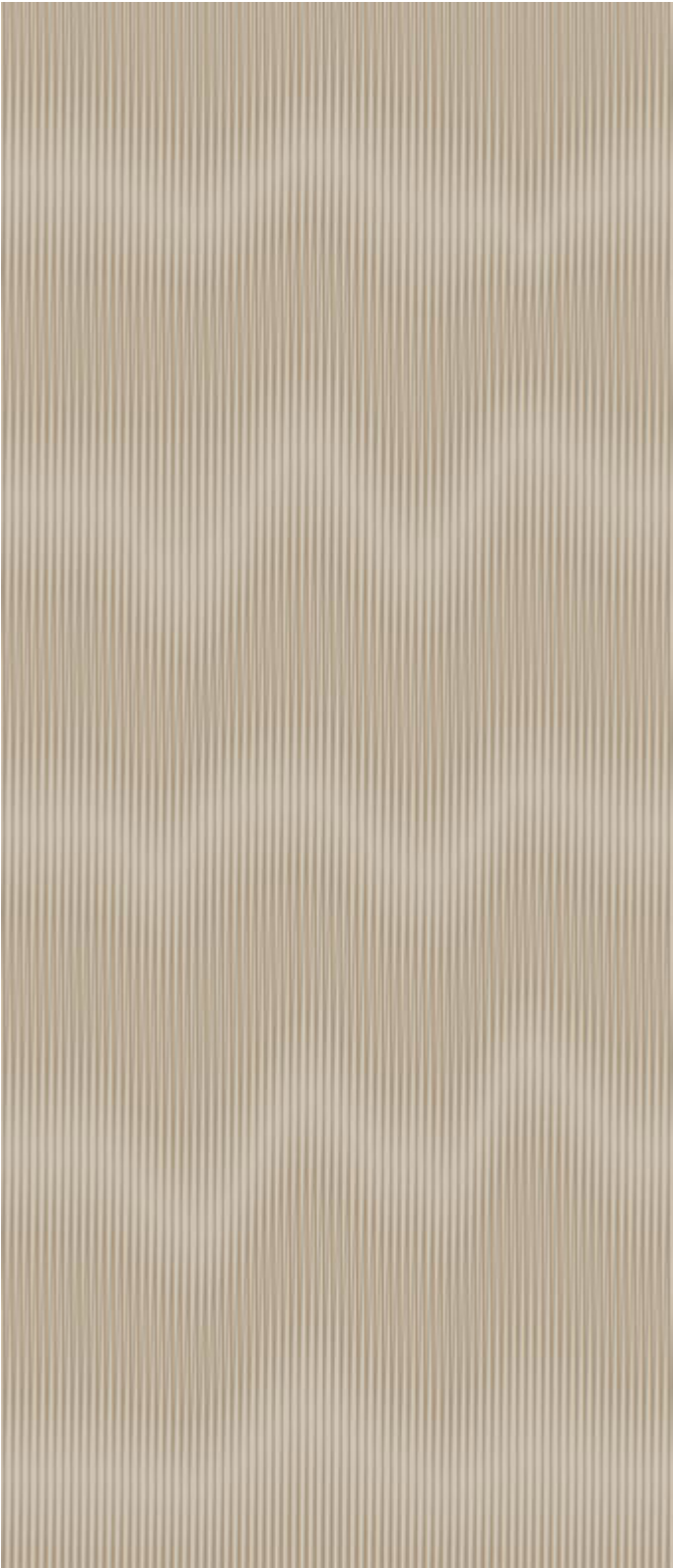
TV282R VEIN GOLD 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



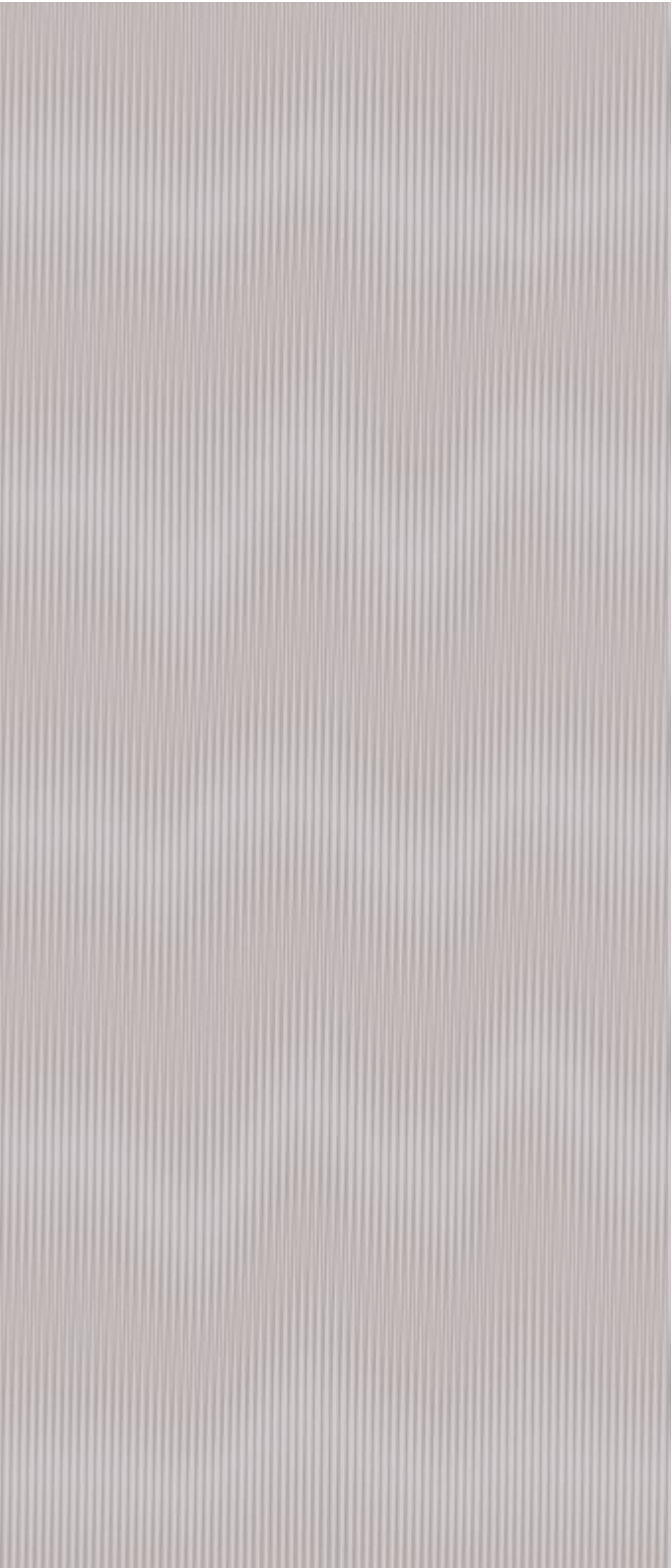


Moiré Toffee 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Moiré Paprika 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

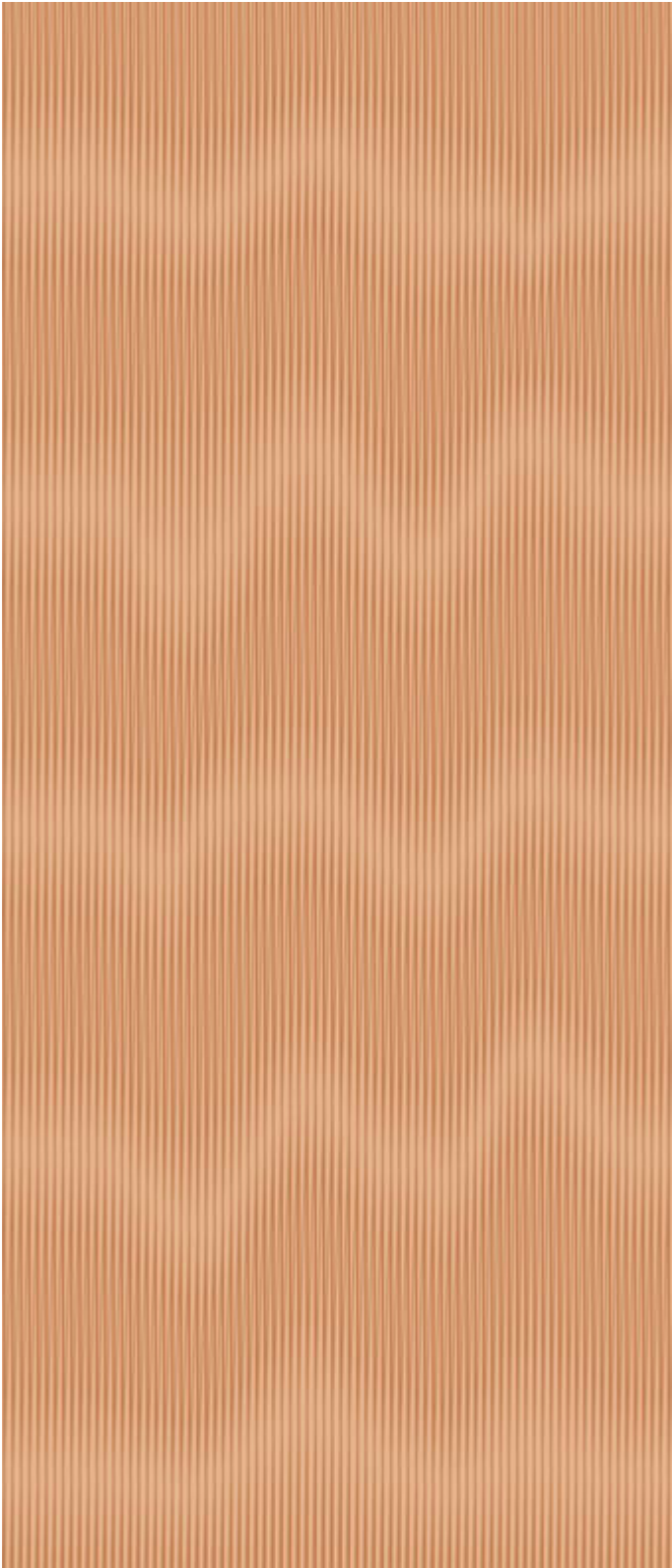
Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



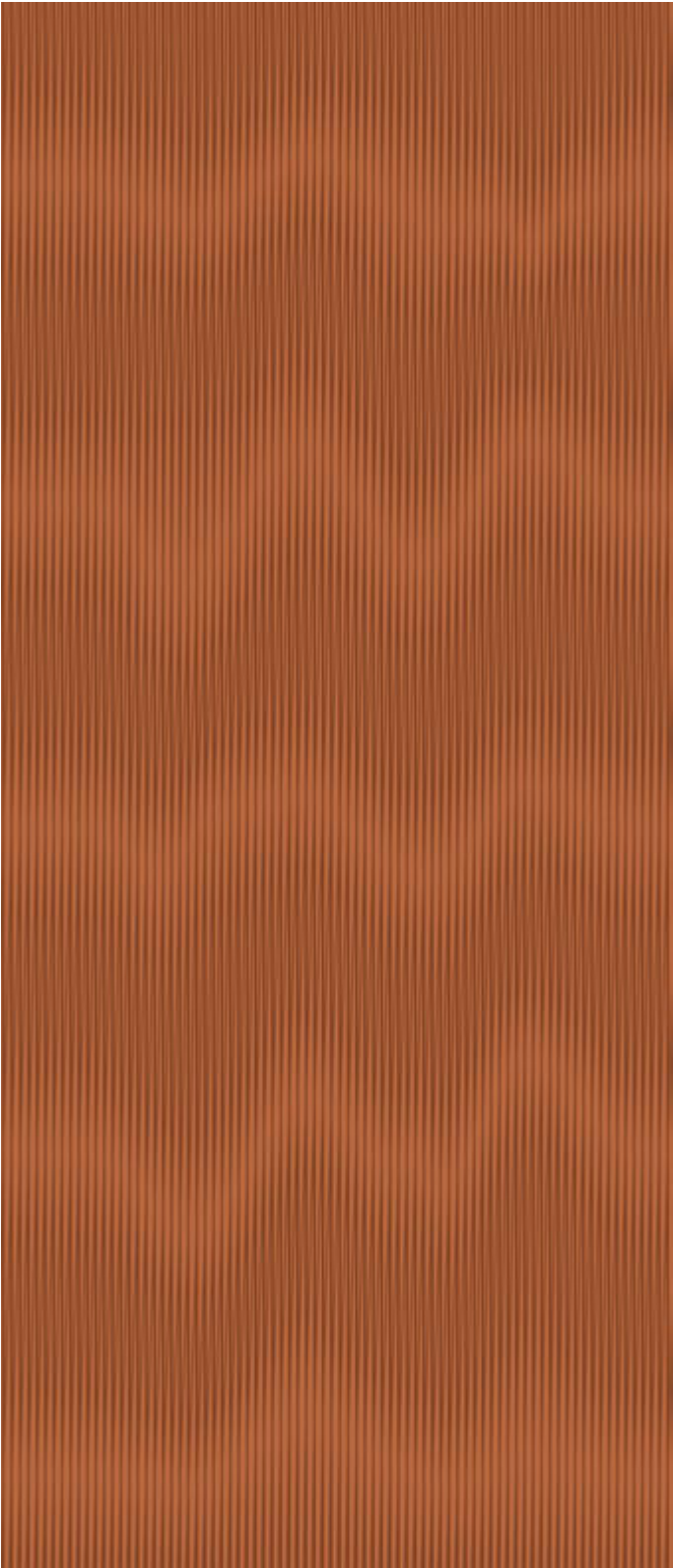
MR282R CLAY 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm



MR283R STONE 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm



MR284R TOFFEE 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm

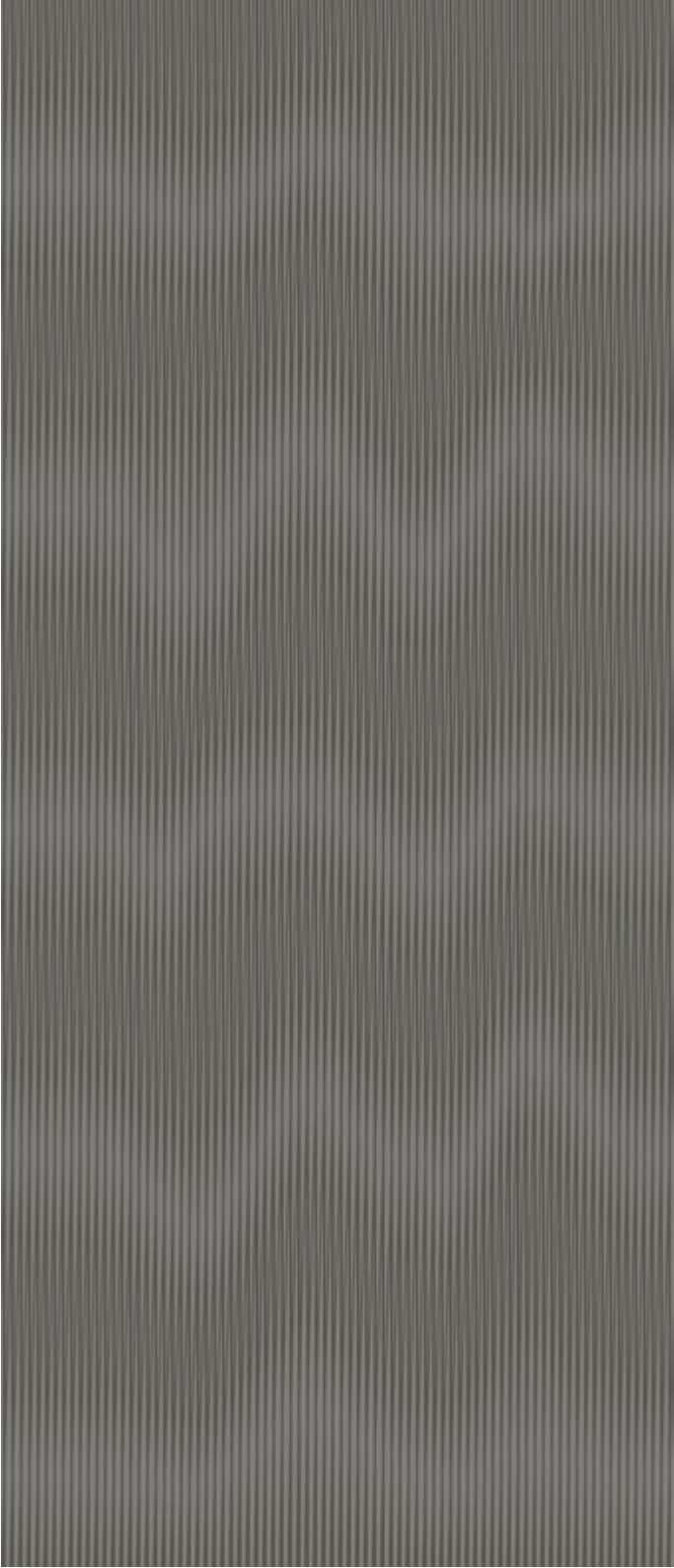


MR285R PAPRIKA 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm

/ **Moiré** Designed by **Alessandro Pasinelli**

gres **280**
WIDE

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



MR286R DENIM 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Moiré Denim 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato



Sassiepietre Beige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



DA281R BIANCO 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



DA282R BEIGE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



/ Sassiepietre

gres 280
WIDE

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



DA283R GRIGIO 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Sassiepietre Grigio 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato



/ Yosemite

gres 280
WIDE

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



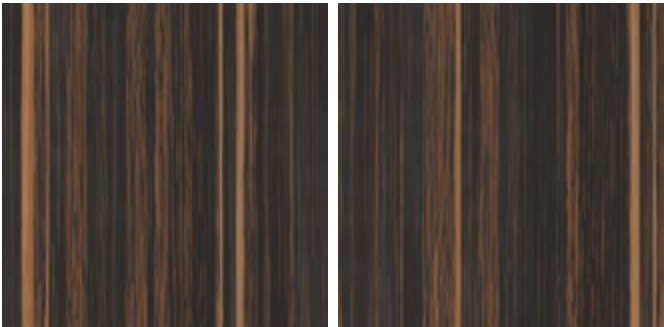
YO280R YOSEMITE 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm



YO122R YOSEMITE LIGHT 120x120 - 48"x48"
≠ 6 mm



YO128R YOSEMITE DARK 120x120 - 48"x48"
≠ 6 mm



Yosemite Light 120x120 - 48"x48" Naturale Rettificato

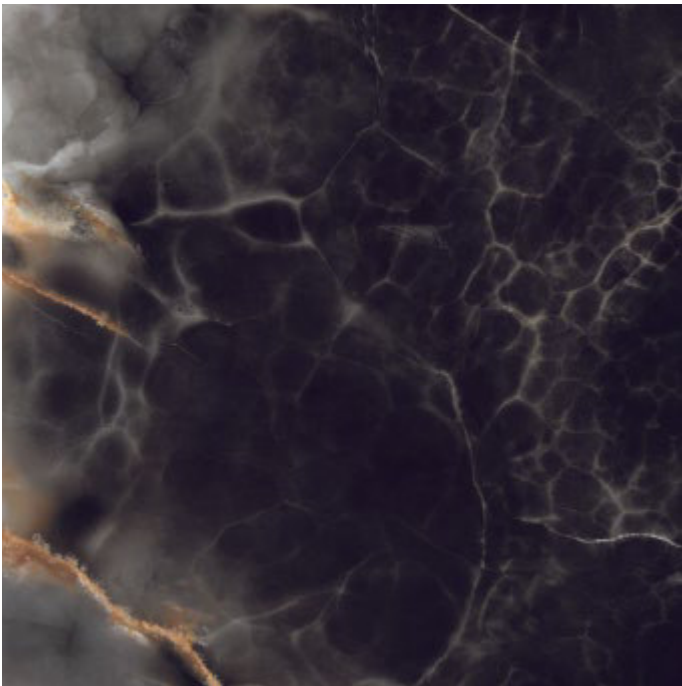
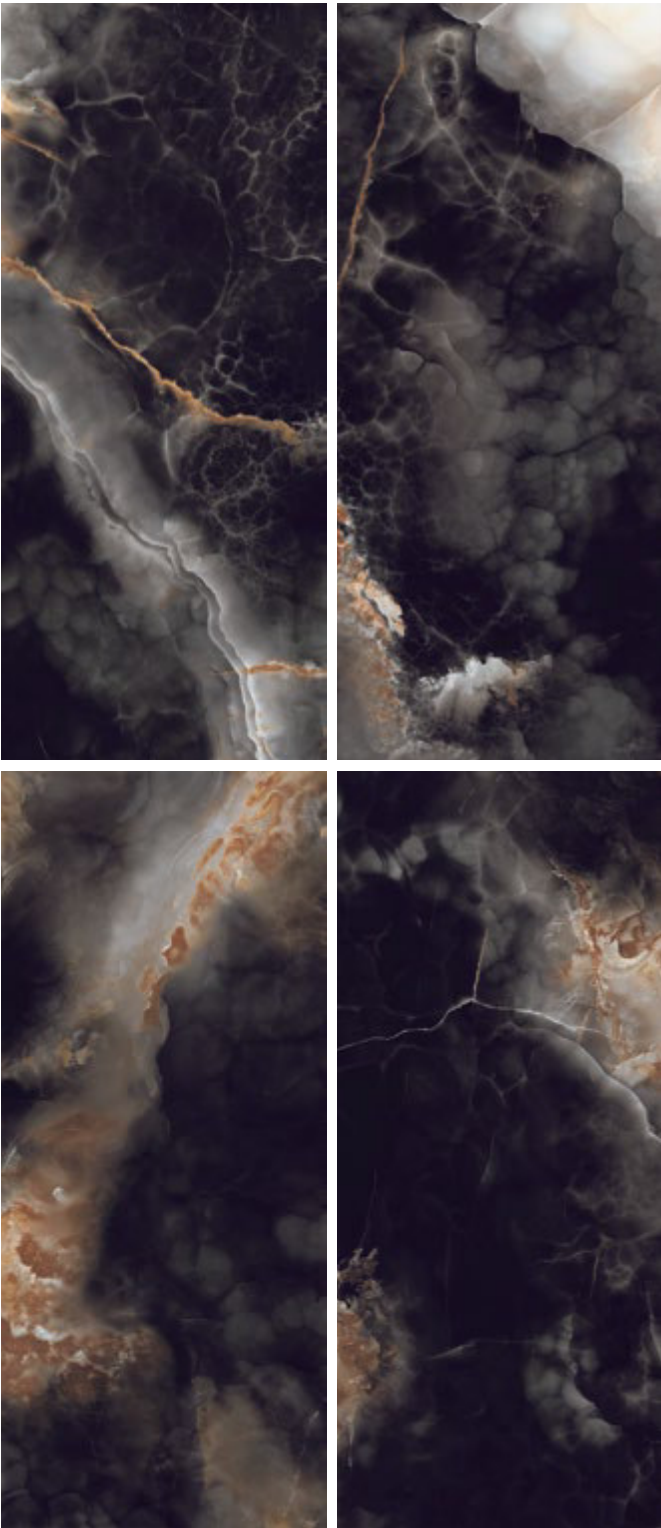


/ Onice Effect

Levigato Rettificato - Polished Rectified - Poliert Rektifiziert - Poli Rectifié



OE280L DEEP DARK 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm



OE120L DEEP DARK 120x120 - 48"x48"
≠ 6 mm



Onice Effect Deep Dark 120x120 - 48"x48" Levigato Rettificato

/ Onice Effect

Levigato Rettificato - Polished Rectified - Poliert Rektifiziert - Poli Rectifié



OE281L CLOUDY GREY 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



OE121L CLOUDY GREY 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Onice Effect Cloudy Grey 120x280 - 48"x110" Levigato Rettificato
Onice Effect Cloudy Grey 120x120 - 48"x48" Levigato Rettificato

/ Onice Effect

gres 280
WIDE

Levigato Rettificato - Polished Rectified - Poliert Rektifiziert - Poli Rectifié



OE284L MISTY ROSE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



OE124L MISTY ROSE 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Onice Effect Misty Rose 120x280 - 48"x110" Levigato Rettificato

/ Onice Effect

gres 280
WIDE

Levigato Rettificato - Polished Rectified - Poliert Rektifiziert - Poli Rectifié



OE285L CRYSTAL WHITE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



OE125L CRYSTAL WHITE 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Onice Effect Crystal White 120x280 - 48"x110" Levigato Rettificato
Onice Effect Crystal White 120x120 - 48"x48" Levigato Rettificato

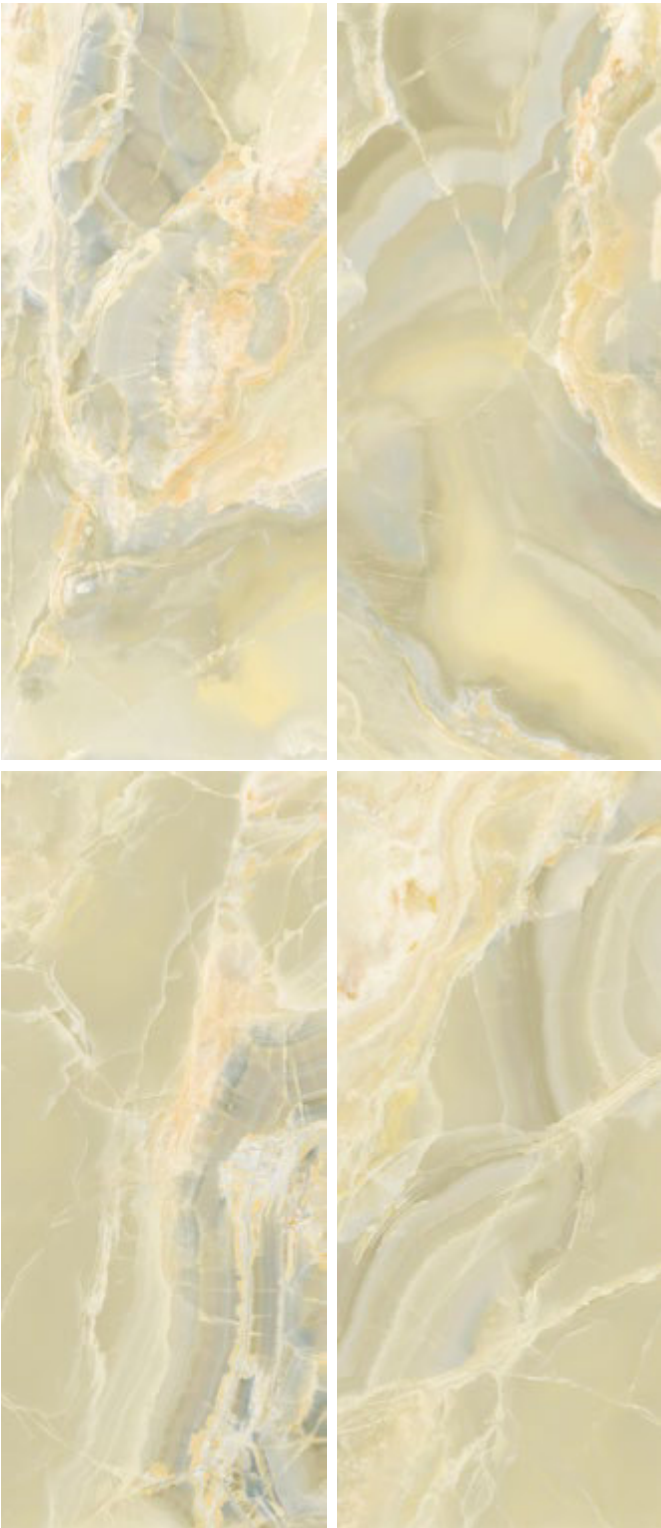
/ Onice Effect

gres 280
WIDE

Levigato Rettificato - Polished Rectified - Poliert Rektifiziert - Poli Rectifié



OE288L JADE GREEN 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



OE128L JADE GREEN 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



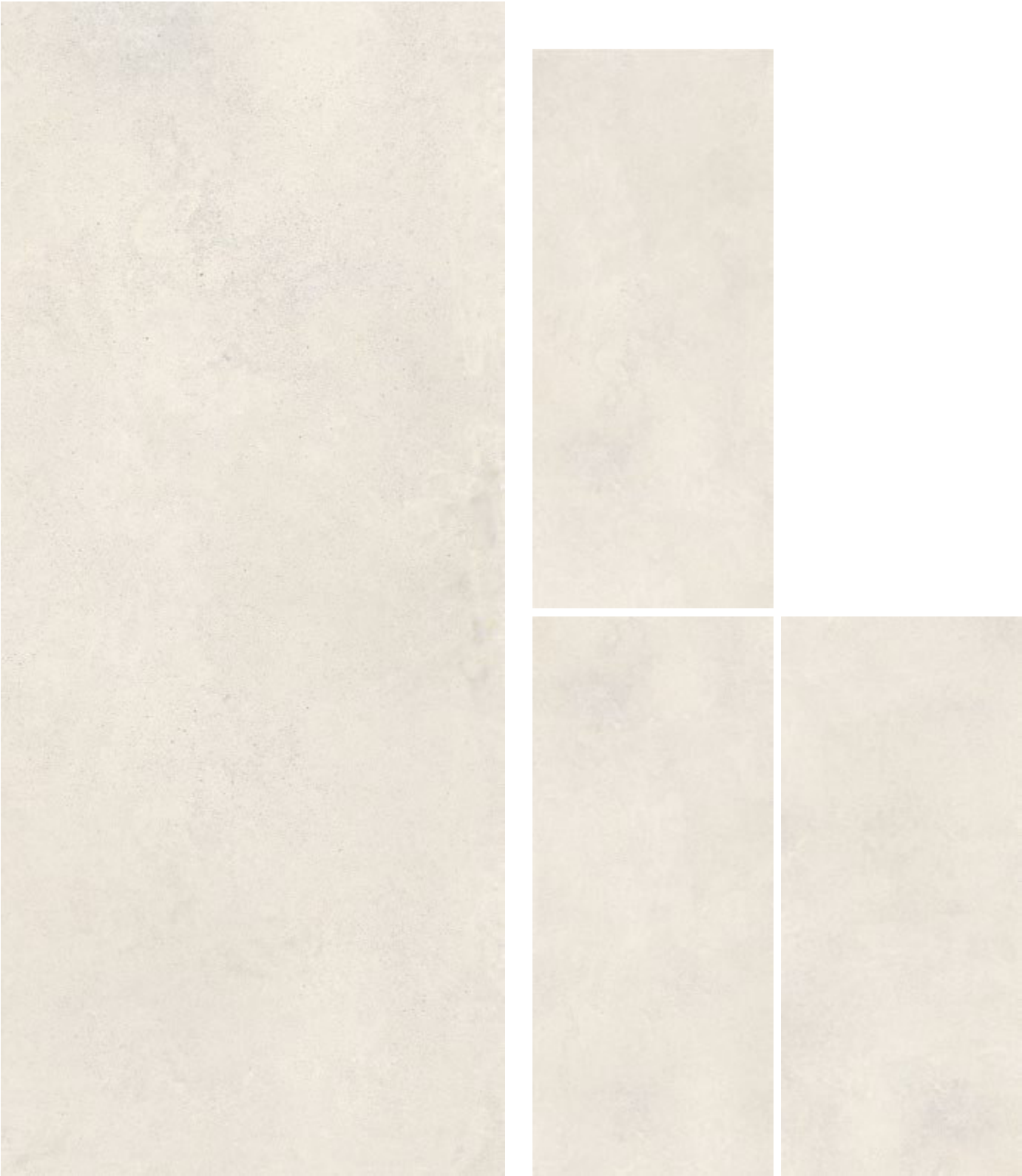
Onice Effect Jade Green 120x280 - 48"x110" Levigato Rettificato
Onice Effect Jade Green 120x120 - 48"x48" Levigato Rettificato



Cement Effect Ivory 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Cement Effect Metal Groove Ivory 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

/ Cement Effect

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



CE281R IVORY 120x280 - 48"x110"
CE121R IVORY 120x120 - 48"x48"
≠ 6 mm



CE281DR METAL GROVE IVORY 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm





Cement Effect Grey 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Cement Effect Metal Groove Grey 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

/ Cement Effect

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



CE283R GREY 120x280 - 48"x110"
CE123R GREY 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



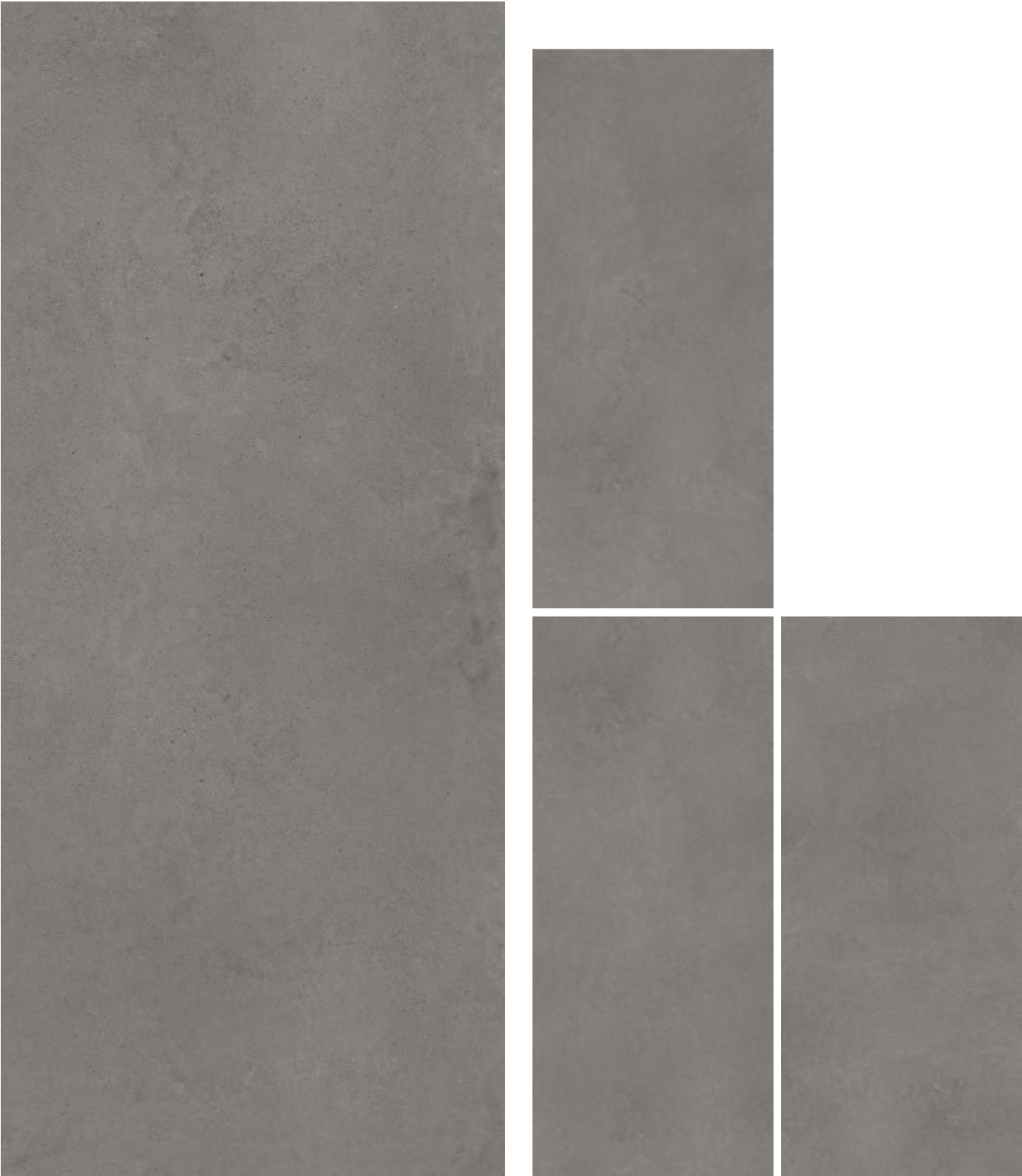
CE283DR METAL GROVE GREY 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Cement Effect Graphite 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Cement Effect Metal Groove Graphite 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

/ Cement Effect

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



CE287R GRAPHITE 120x280 - 48"x110"
CE127R GRAPHITE 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



CE287DR METAL GROVE GRAPHITE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



Reverso Beige 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Reverso Beige 120x120 - 48"x48" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



RV282R BEIGE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



RV122R BEIGE 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



RV283R GRIGIO 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



RV123R GRIGIO 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



RV280R WHITE 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



RV120R WHITE 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



RV287R BLACK 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



RV127R BLACK 120x120 - 48"x48"
± 6 mm





Flow Light Grey 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



SK282R BEIGE 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm



SK122R BEIGE 120x120 - 48"x48"
≠ 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



SK283R LIGHT GREY 120x280 - 48"x110"
≠ 6 mm



SK123R LIGHT GREY 120x120 - 48"x48"
≠ 6 mm





Lagos Ivory 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato
Lagos Sand 120x280 - 48"x110" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



OS281R IVORY 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



OS121R IVORY 120x120 - 48"x48"
± 6 mm

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



OS282R SAND 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



OS122R SAND 120x120 - 48"x48"
± 6 mm

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



OS283R LIGHT GREY 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



OS123R LIGHT GREY 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



CG283R GREY 120x280 - 48"x110"
± 6 mm



• CG263R GREY 120x260 - 48"x103"
± 6 mm

• **Disponibile fino ad esaurimento** - Available while stocks last
Verfügbar solange der Vorrat reicht - Disponible jusqu'à la fin des stocks



CG123R GREY 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Modica Beige 120x260 - 48"x103" Naturale Rettificato

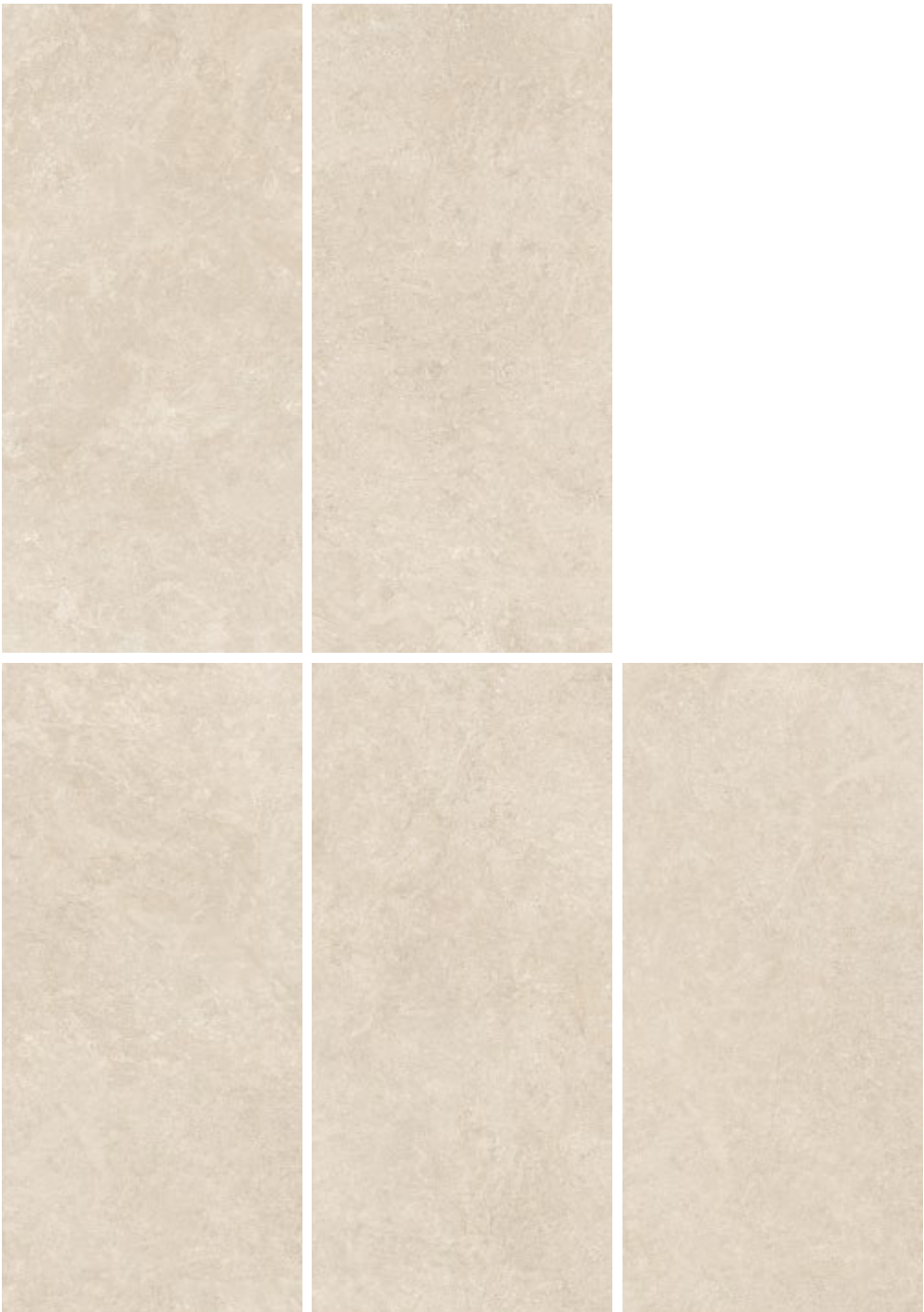
Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



MD262R BEIGE 120x260 - 48"x103"
≠ 6 mm



MD122R BEIGE 120x120 - 48"x48"
≠ 6 mm





Porfirica Brown 120x260 - 48"x103" Naturale Rettificato



Porfirica Grey 120x260 - 48"x103" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



PO263R GREY 120x260 - 48"x103"
± 6 mm



PO123R GREY 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



PO268R BROWN 120x260 - 48"x103"
± 6 mm



PO128R BROWN 120x120 - 48"x48"
± 6 mm





Marmi Effect Statuario Effect 120x260 - 48"x103" Levigato Rettificato
Marmi Effect Imperiale Effect 120x260 - 48"x103" Levigato Rettificato

Matt Rettificato - Matte Rectified - Matt Rektifiziert - Matt Rectifié
Levigato Rettificato - Polished Rectified - Poliert Rektifiziert - Poli Rectifié



ME261R STATUARIO EFFECT 120x260 - 48"x103" Matt Rettificato
ME261L STATUARIO EFFECT 120x260 - 48"x103" Levigato Rettificato
≠ 6 mm



ME121R STATUARIO EFFECT 120x120 - 48"x48" Matt Rettificato
ME121L STATUARIO EFFECT 120x120 - 48"x48" Levigato Rettificato
≠ 6 mm



Matt Rettificato - Matte Rectified - Matt Rektifiziert - Matt Rectifié
Levigato Rettificato - Polished Rectified - Poliert Rektifiziert - Poli Rectifié



ME262R CALACATTA EFFECT 120x260 - 48"x103" Matt Rettificato
ME262L CALACATTA EFFECT 120x260 - 48"x103" Levigato Rettificato
≠ 6 mm



ME122R CALACATTA EFFECT 120x120 - 48"x48" Matt Rettificato
ME122L CALACATTA EFFECT 120x120 - 48"x48" Levigato Rettificato
≠ 6 mm



Matt Rettificato - Matte Rectified - Matt Rektifiziert - Matt Rectifié
Levigato Rettificato - Polished Rectified - Poliert Rektifiziert - Poli Rectifié



ME263R IMPERIALE EFFECT 120x260 - 48"x103" Matt Rettificato
ME263L IMPERIALE EFFECT 120x260 - 48"x103" Levigato Rettificato
≠ 6 mm



ME123R IMPERIALE EFFECT 120x120 - 48"x48" Matt Rettificato
ME123L IMPERIALE EFFECT 120x120 - 48"x48" Levigato Rettificato
≠ 6 mm



Matt Rettificato - Matte Rectified - Matt Rektifiziert - Matt Rectifié
Levigato Rettificato - Polished Rectified - Poliert Rektifiziert - Poli Rectifié



ME264R PORT LAURENT EFFECT 120x260 - 48"x103" Matt Rettificato
ME264L PORT LAURENT EFFECT 120x260 - 48"x103" Levigato Rett.
≠ 6 mm



ME124R PORT LAURENT EFFECT 120x120 - 48"x48" Matt Rettificato
ME124L PORT LAURENT EFFECT 120x120 - 48"x48" Levigato Rett.
≠ 6 mm





Cardoso Corda 120x240 - 48"x96" Naturale Rettificato
Cardoso Corda 120x120 - 48"x48" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



PC241R CORDA 120x240 - 48"x96"
± 6 mm



PC121R CORDA 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



PC243R GRIGIO CHIARO 120x240 - 48"x96"
± 6 mm



PC123R GRIGIO CHIARO 120x120 - 48"x48"
± 6 mm



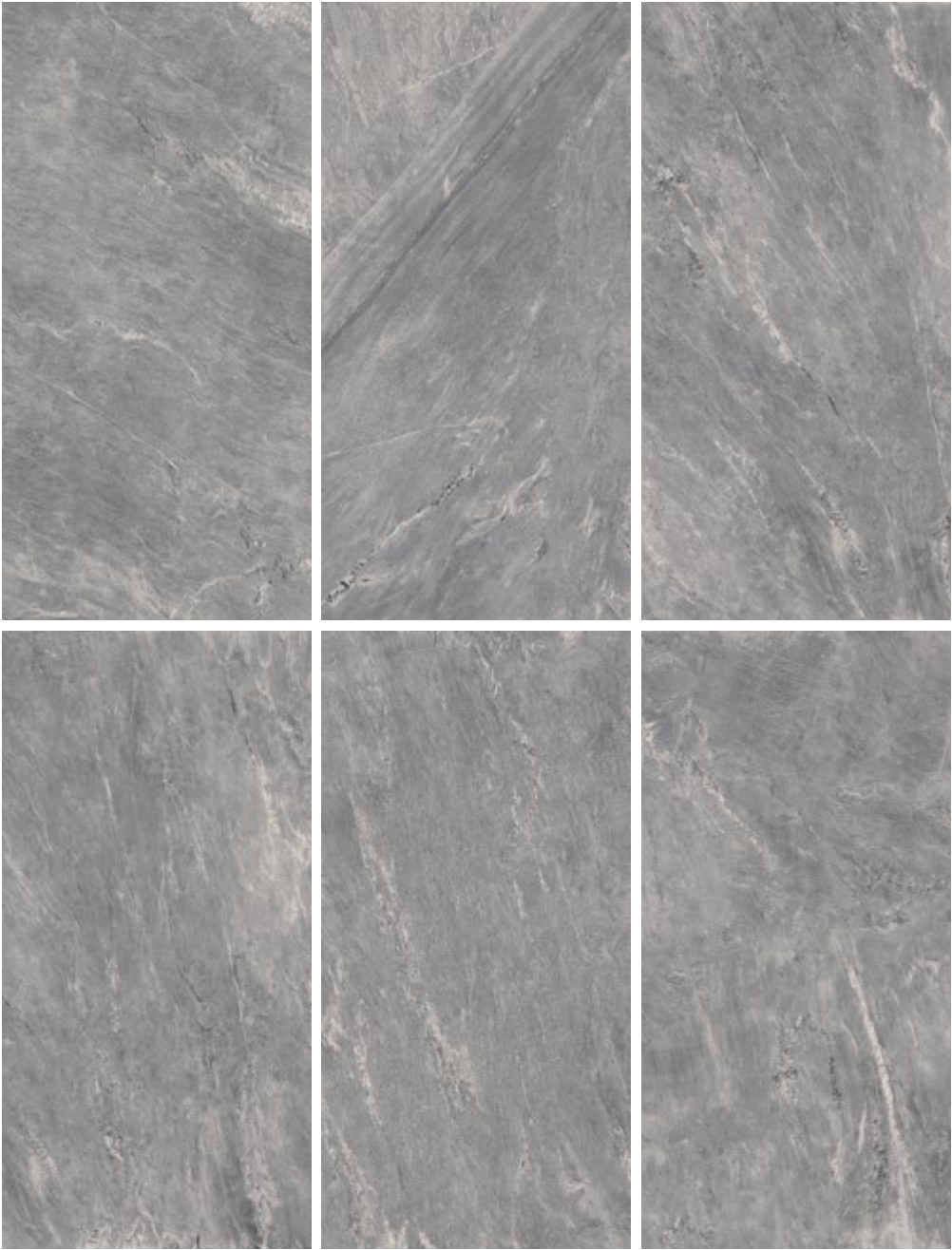
Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



PC247R GRIGIO SCURO 120x240 - 48"x96"
± 6 mm



PC127R GRIGIO SCURO 120x120 - 48"x48"
± 6 mm





Pietra Valmalenco Grigio 120x240 - 48"x96" Naturale Rettificato
Pietra Valmalenco Grigio 120x120 - 48"x48" Naturale Rettificato

Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



VM241R BIANCO 120x240 - 48"x96"
≠ 6 mm



VM121R BIANCO 120x120 - 48"x48"
≠ 6 mm



Naturale Rettificato - Unpolished Rectified - Matt Rektifiziert - Naturel Rectifié



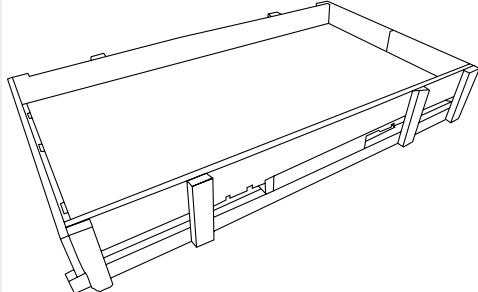
VM243R GRIGIO 120x240 - 48"x96"
≠ 6 mm



VM123R GRIGIO 120x120 - 48"x48"
≠ 6 mm



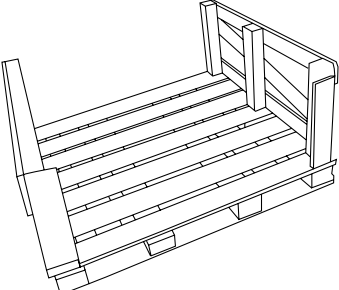
cassa



CASSA IN LEGNO PER FORMATO 120x280 ≠ 6mm
WOODEN CRATE FOR SIZE 120x280 - 48"x110" ≠ 6mm
CAISSE EN BOIS POUR FORMAT 120x280 ≠ 6mm
HOLZKISTE FUER DAS FORMAT 120x280 ≠ 6mm

MAX 20 PCS
KG 107

cm 292 x 145 x h35
cm 291 x 137 x h38



CASSA IN LEGNO PER FORMATO 120x120 ≠ 6mm
WOODEN CRATE FOR SIZE 120x120 - 48"x48" ≠ 6mm
CAISSE EN BOIS POUR FORMAT 120x120 ≠ 6mm
HOLZKISTE FUER DAS FORMAT 120x120 ≠ 6mm

MAX 48 PCS
KG 48

cm 292 x 145 x h35

	Dimensione	MAX Lastre
CASSA CRATE HOLZKISTE CAISSE 120x280 - 48"x110" ≠ 6mm	cm 292 x 145 x h35 cm 291 x 137 x h38	20
CASSA CRATE HOLZKISTE CAISSE 120x120 - 48"x48" ≠ 6mm	cm143 x 123 x h64	24

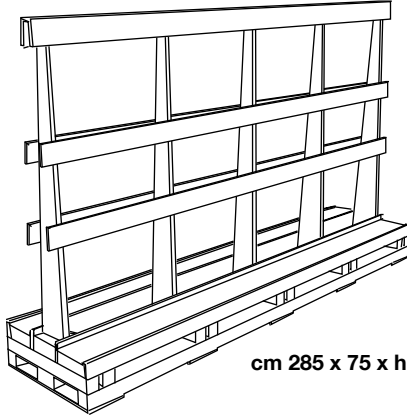
E' possibile restituire Casse e Cavalletti con addebito in fattura, franco stabilimento Coem. Il nostro personale autorizzato controllerà il buono stato di Casse e Cavalletti restituiti e solo successivamente potranno essere rimborsati al prezzo di acquisto.

It is possible to return Crate and A-Frame charged in the invoice, ex works Coem. Our authorised personnel will check the good status of the returned Crates and A-Frames and only then can they be refunded at the purchase price.

Es ist möglich, Kisten und Gestelle gegen eine Gebühr in der Rechnung, ab Werk Coem, zurückzusenden. Unser autorisiertes Personal prüft den guten Zustand der zurückgegebenen Kisten und Gestelle und erst dann können sie zum Kaufpreis erstattet werden.

Il est possible de restituer les caisses et les chevalets, chargés sur la facture, franco usine Coem. Notre personnel autorisé contrôlera le bon état des caisses et des chevalets restitués qui, seulement après, pourront être remboursés au prix d'achat.

cavalletto



CAVALLETTO IN LEGNO PER FORMATO 120x280 ≠ 6mm
WOODEN A-FRAME FOR SIZE 120x280 - 48"x110" ≠ 6mm
CHEVALET EN BOIS POUR FORMAT 120x280 ≠ 6mm
HOLZGESTELL FUER DAS FORMAT 120x280 ≠ 6mm

MAX 44 PCS
KG 177

cm 285 x 75 x h160



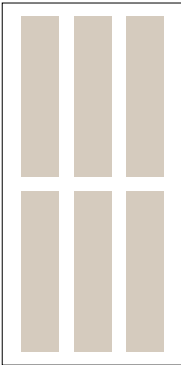
CAVALLETTO IN METALLO PER FORMATO 120x280 ≠ 6mm
METAL A-FRAME FOR SIZE 120x280 - 48"x110" ≠ 6mm
CHEVALET EN METAL POUR FORMAT 120x280 ≠ 6mm
METALLGESTELL FUER DAS FORMAT 120x280 ≠ 6mm

MAX 44 PCS
KG 109

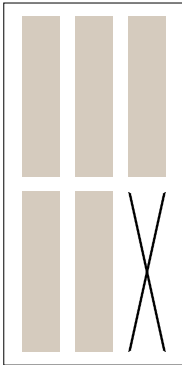
cm 290 x 75 x h146

	Dimensione	MAX Lastre
CAVALLETTO IN LEGNO WOODEN A-FRAME CHEVALET EN BOIS HOLZGESTELL 120x280 - 48"x110" ≠ 6mm	cm 285 x 75 x h160	44
CAVALLETTO IN METALLO METAL A-FRAME CHEVALET EN METAL METALLGESTELL 120x280 - 48"x110" ≠ 6mm	cm 290 x 75 x h146	44

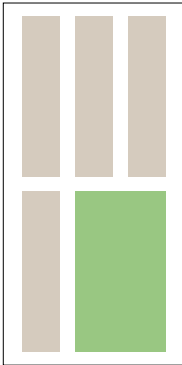
20ft Container



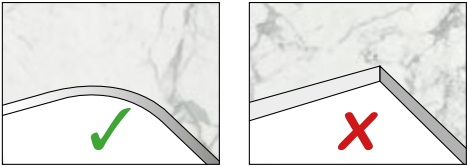
1 cavalletto completo
pezzi 44
mq/pz 3,36
tot mq 147,84



2 pallet



5 spazi



Tutti gli angoli interni di fori e scassi devono avere una raggiatura costante, pari ad almeno 5mm. Nel caso in cui il progetto comprenda l'uso di più lastre, valutare l'orientamento della grafica del materiale. Ricavare forme complesse (ad. Es. a “L” o a “C”) da un'unica lastra porta alla realizzazione di un elemento di copertura che risulterà più fragile sia in fase di movimentazione, sia nell'installazione e che potrebbe risentire maggiormente delle sollecitazioni generate dalla struttura sottostante. Valutare l'opportunità di suddividere il piano in più elementi.

Alle Innenecken der Löcher und Einschnitte müssen einen konstanten Biegeradius von mindestens 5mm aufweisen. Sollte im Projekt die Verwendung mehrerer Platten vorgesehen sein, die grafische Ausrichtung des Materials erwägen. Die Herstellung komplexer Formen (z. B. L- oder C-förmiger) aus einer einzigen Platte bedingt die Fertigung eines Deckelements, das sowohl bei der Beförderung als auch der Installation heikler sein könnte und stärker durch die von der darunterliegenden Struktur generierten Beanspruchungen belastet werden könnte. Ziehen Sie auch die Möglichkeit in Betracht, die Platte in mehrere Elemente zu unterteilen.

All the inner corners of the holes and openings must have a constant radius of at least 5mm. If the project requires the use of a number of slabs, consider the direction of the pattern on the material. Cutting complex shapes (such as “L” or “C” shapes) from a single slab will produce a covering element that will be more fragile during both handling and installation, and could be more seriously affected by the stress generated by the underlying structure. Consider dividing the surface into various elements.

Tous les angles internes des trous et des encoches doivent présenter un rayon de courbure constant, égal à 5mm au moins. Dans le cas où le projet comprendrait l'utilisation de plusieurs plaques, évaluer l'orientation du graphisme du matériau. Obtenir des formes complexes (par exemple en “L” ou en “C”) à partir d'une unique plaque conduit à la réalisation d'un élément de couverture qui sera plus fragile aussi bien en phase de manutention que d'installation, et qui pourrait ressentir davantage les sollicitations provoquées par la structure située en-dessous. Évaluer l'opportunité de subdiviser le plan en plusieurs éléments.

Per la jollatura a 45° delle lastre WIDEgres consigliamo di effettuare una prima lavorazione di taglio a idrogetto e una successiva lavorazione con macchine bordatrici dedicate alla jollatura. Coem sconsiglia di usare il taglio a idrogetto a 45°.

For 45° jolly cutting of the WIDEgres slabs, we recommend initial water jet cutting followed by the use of an edging machine for jolly cutting. Coem does not recommend 45° water jet cutting.

Für die 45°-Gehrung der Platten WIDEgres empfehlen wir, einen ersten Schnitt mit dem Wasserstrahl auszuführen und diesen danach mit speziell der Gehrung gewidmeten Kantenfräsmaschinen zu bearbeiten. Coem rät davon ab, den Schnitt im 45°-Winkel mit dem Wasserstrahl auszuführen.

Pour le biseautage à 45° des plaques WIDEgres, nous conseillons d’effectuer un premier usinage de découpe par jet d’eau, puis un autre à l’aide de machines bordeuses. Coem déconseille d'utiliser la découpe par jet d’eau à 45°.

Formati	✱	Casse									
gres WIDE	Spessore Thickness Stärke Epaisseur	Colli/Cassa Boxes/Crate Kart./Holzkiste Boîtes/Caisse	Pz/Sc Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boîte	Mq/Pz Sqm/Pcs Qm/Stck M²/Pcs	Mq/Sc Sqm/Box Qm/Kart. M²/Boîte	Mq/Cassa Sqm/Crate Qm/Holzkiste M²/Caisse	Kg/Mq Kg/Sqm Kg/Kart. Kg/M²	Kg/Sc Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boîte	Kg Lastre/Cassa* Kg slabs/Crate Kg platten/Holzkiste Kg plaque/Caisse	Kg/Cassa** Kg/Crate Kg/Holzkiste Kg/Caisse	Peso totale*** Total weight Gesamtgewicht Poids total
120x280 - 48"x110"	6 mm	20	1	3,36	3,36	67,20	14,375	48,30	966	107	1073
120x260 - 48"x103"	6 mm	20	1	3,12	3,12	62,4	14,5	45,25	905	115	1020
120x240 - 48"x96"	6 mm	20	1	2,88	2,88	57,6	15	43,2	864	90	954
120x120 - 48"x48"	6 mm	24	2	1,44	2,88	69,12	14,5	41,75	1002	48	1050

✱ Cassa non inclusa - Crate not included - Holzkiste nicht enthalten - Caisse non incluse
** Cassa in legno - Wooden Crate - Holzkiste - Caisse en bois
*** Peso totale lastre+Cassa - Total weight of slabs+Crate - Gesamtgewicht der Platten+Holzkiste - Poids total des plaques+Caisse



Superficie igienica
Hygienic surface
Hygienische Oberfläche
Surface hygiénique



Resistente all'umidità
Resistant to humidity
Feuchtigkeitsbeständig
Résistante à l'humidité



Facilità di pulizia e manutenzione
Easy to clean and maintain
Reinigungs- und wartungsfreundlich
Facile à nettoyer et à entretenir



Resistente a shock termico
Resistant to thermal shock
Widersteht Thermoshocks
Résistante au choc thermique



Stabilità dimensionale
Dimensional stability
Dimensionsstabilität
Stabilité dimensionnelle



Resistente al gelo
Resistant to frost
Frostbeständig
Résistante au gel



Resistente alla flessione
Resistant to bending
Biegefest
Résistante à la flexion



Resistente a prodotti chimici, acidi, basi e solventi
Resistant to chemicals, acids, bases and solvents
Beständig gegen Chemikalien, Säuren, Basen und Lösungsmittel
Résistante aux produits chimiques, aux acides, aux bases et aux solvants



Resistente a prodotti di pulizia e detergenti
Resistant to cleaning products and detergents
Reinigungsmittelbeständig
Résistante aux nettoyants



Resistente ai raggi UV, nessuna alterazione cromatica
Resistant to UV rays, colour does not alter
UV-beständig, farbecht
Résistante aux rayons UV, aucune altération chromatique



Resistente a funghi e muffe
Resistant to mould and fungi
Pilz- und schimmelbeständig
Résistante aux champignons et aux moisissures



Idoneo sia in ambiente interno che esterno
Suitable for indoor and outdoor applications
Sowohl für den Innen- als auch den Außenbereich geeignet
Adaptée aussi bien à des applications à l'intérieur qu'à l'extérieur



Resistente alle macchie
Resistant to staining
Fleckenbeständig
Résistante aux taches



Superficie compatta, porosità superficiale assente
(assorbimento d'acqua 0,1% valore medio)
Compact, impervious surface
(water absorption 0.1% avg. value)
Kompakte Oberfläche ohne oberflächliche Porosität
(Wasseraufnahme 0,1% Durchschnittswert)
Surface compacte, porosité nulle
(Absorption d'eau 0,1 % valeur moyenne)



Resistente al calore ed alle alte temperature
Resistant to heat
Hitzebeständig, widersteht den hohen Temperaturen
Résistante à la chaleur et aux températures élevées

gres 280
WIDE
gres 260
WIDE
gres 240
WIDE

Gres Porcellanato - Porcelain Stoneware - Feinsteinzeug - Grès Cérame
EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL



V2_Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight variation in shade and pattern
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec une variation légère de tonalité et de dessin



Residenziale
Residential
Wohngebiete
Contexte résidentiel



Pavimento e Rivestimento interno
Indoor walls and floors
Boden und Innenverkleidung
Sol et revêtement intérieur



Commerciale a traffico leggero
Commercial - light traffic areas
Handelsgebiete mit leichtem Verkehr
Contexte commercial à faible affluence



Rivestimenti esterni / Pareti ventilate (Naturale)
External cladding / Ventilated facades (Unpolished)
Außenverkleidungen / Hinterlüftete Fassaden (Matt)
Murs extérieurs / Façades ventilées (Naturel)



Commerciale a traffico pesante
Commercial - heavy traffic areas
Handelsgebiete mit schwerem Verkehr
Contexte commercial à forte affluence



Pavimentazioni esterne / Zone limitrofe a piscina
Outdoor flooring / Swimming pool areas
Außenpflasterung / Schwimmbadbereich
Sol extérieurs / Zones à proximité de la piscine



Sviluppo Grafico - Graphic development
Graphische Entwicklung - Développement graphique

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue laquelle ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.



Via Cameazzo, 25
41042 Fiorano Modenese (Mo) - Italy
Tel +39 0536 993511
coem@coem.it
www.coem.it